الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

دورة: جوان 2011

وزارة التربية الوطنية

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الشعب(ة): آداب وفلسفة ، لغات أجنبية

المدة: ساعتان ونصف

اختبار في مادة: الرياضيات

على المترشح أن يختار أحد الموضوعين التاليين الموضوع الأول

التمرين الأول: (06 نقاط)

b=2124 و a=619 عتبر العددين الطبيعيين a و b حيث: a=619

بيّن أنّ العددين a و b متوافقان بترديد 5.

2. أ) بيّن أنّ: [5] - = 2124.

- د,) استنتج باقي القسمة الإقليدية لكلّ من العددين 2124⁷²⁰ و 619⁷²¹ على 5.
 - $-2124^{2n} \equiv 1[5]$ فإنّ: n عدد طبيعي عدد طبيعي أبّ عدد عبين أنّه من أجل كلّ عدد طبيعي عدد المات
 - د) عين قيم العدد الطبيعي n حتّى يكون: $[5] = n + 619^{4n+1} + 619^{4n+1}$.



التمرين الثاني: (06 نقاط)

 $u_0 + u_3 = 28$ بحيث: $u_0 + u_3 = 28$ بحيث: 3 متتالية هندسية أساسها 3 وحدّها الأول u_0

- . n بدلالة u_n الحد العام u_n بدلالة 1
 - . $S_1 = u_0 + u_1 + \dots + u_9$: 2.
- . $v_n = 1 5n$ با بحدها العام: $v_n = 1 5n$ بعدها العام: (v_n)
- 1. بيّن أنّ (v_n) متتالية حسابية يطلب تعيين أساسها ثمّ استنتج اتجاه تغيّرها.
 - . $S_2 = v_0 + v_1 + \dots + v_9$: Lew large 12.
- $k_n = 1 + 3^n 5n$: بعتبر المتتالية (k_n) المعرّفة على \mathbb{N} بحدّها العام (k_n) بعتبر المتتالية $S = k_0 + k_1 + \dots + k_9$: ثمّ احسب المجموع $k_n = u_n + v_n$: تحقّق أنّ:

التمرين الثالث: (88 نقاط)

 $f(x) = \frac{x+2}{x-2}$ المعرفة على $]2;+\infty[$ يتكن الدالة $f(x) = \frac{x+2}{x-2}$

- $(O; \vec{i}, \vec{j})$ التّمثيل البياني للدالة f في المستوي المنسوب إلى المعلم المتعامد والمتجانس (C)
- 1. احسب نهایات الدالة f عند الأطراف المفتوحة لمجموعة تعریفها، ثمّ استنتج أنّ (C) یقبل مستقیمین مقاربین یطلب تعیین معادلة لکل منهما.
 - 2. احسب f'(x) ثمّ ادرس إشارتها.
 - 3. شكّل جدول تغيّرات الدالة f.
 - 4. عين إحداثيات نقط تقاطع المنحنى (C) مع محوري الإحداثيات.
- 5. اكتب معادلة لـ (Δ) مماس المنحنى (C) عند النقطة ذات الفاصلة Δ
 - 6. أنشئ (a) و (C).



الموضوع الثاني

التمرين الأول: (06 نقاط)

ه ، a و c أعداد صحيحة بحيث باقي القسمة الإقليدية للعدد a على c هو c ، باقي القسمة الإقليدية للعدد c على c هو c . الإقليدية للعدد c على c هو c .

 a^2-b^2 ، a imes b : عين باقي القسمة الإقليدية على 7 لكلّ من العددين-1

 $c^{2n} \equiv 1$ [7] : n عدد طبیعي الله من أجل كل عدد عدد طبیعي (أ –2

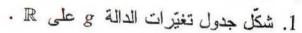
ب) تحقق أنّ [7] = 48 ثم استنج باقي القسمة الإقليدية لكل من العددين:

48²⁰¹⁰ و 48²⁰¹¹ على 7.



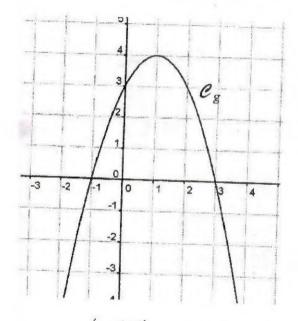
التمرين الثاني: (08 نقاط)

أ) في الشكل المقابل، Q_g هو التمثيل البياني في مستو منسوب إلى معلم متعامد ومتجانس للدالة g المعرقة على $g(x) = -x^2 + 2x + 3$ بالعبارة: $g(x) = -x^2 + 2x + 3$ بوراءة بيانية:



 \mathbb{R} على g(x) على عين حسب قيم x إشارة

ب) لتكن الدالة f المعرقة على \mathbb{R} بالعبارة: $f(x) = \frac{1}{2}x^3 - x^2 - 3x + 3$



 $\left(O;ec{i},ec{j}
ight)$ التمثيل البياني للدالة f في المستوي المنسوب إلى المعلم المتعامد والمتجانس \mathcal{C}_f

. \mathbb{R} على f'(x) على f'(x) = -g(x) .1

 $-\infty$ عند ∞ + و عند ∞ -.

. f (3) ، f (-1) مثمّ شكّل جدول تغيّرات الدالة f

. 5. بيّن أنّه يوجد مماستان للمنحنى \mathcal{C}_f معامل توجيه كلّ منهما يساوي 4.

 e_f و e_g و و تقاطع المنحنيين \mathbb{R} و و f(x)=g(x) و و f(x)=g(x) . حلّ في \mathbb{R} المعادلة:

التمرين الثالث: (06 نقاط)

 $v_n = 3^{-2n}$ و $u_n = -2n$ المتتاليتان العدديتان المعرّفتان على \mathbb{N} بحدّيهما العام: $u_n = -2n$ و u_n عيّن في كلّ حالة من الحالات الخمس في الجدول أدناه الاقتراح الصحيح من بين الاقتراحات الثلاث مع التعليل.

| ع التحليل: | اقتراح 1 | اقتراح 2 | اقتراح 3 |
|---|---------------|----------|----------------------|
| هي متتالية (u_n) 1 | هندسية | حسابية | لا حسابية ولا هندسية |
| (u_n) الحد الخامس والأربعون للمتتالية 2 | -90 | -92 | -88 |
| المجموع $u_0 + u_1 + \dots + u_n$ يساوي | n^2+1 | $-n^2-n$ | $-n^2-1$ |
| هي متتالية هندسية أساسها (v_n) | $\frac{1}{9}$ | 9 | -9 |
| (v_n) المنتالية (v_n) | متزايدة | متناقصة | ايست رتيبة |



TO MARKET TECHNIC AND A TECHNICATE AND ADDRESS OF THE PARKET.

| العلامة | | *************************************** |
|---------|----------|---|
| بجنوع | مجزاة | عناصر الإجابة |
| | 12364 | الموضوع الأول الموضوع التاليا |
| | | تمرين الأول: (6 نقاط) |
| | 2×0.5 | b - a = 1505 و متوافقان بتردید 5 متوافقان بتردید 5 متوافقان بتردید 5 |
| | 2×0.5 | 2124 = -1[5] ومنه (2124 = -1[5] (1 (2 |
| 6 | 2×0.5 | ب) [5] ا≡ 2124 ⁷²⁰ إذن الباقي المطلوب هو: 1 |
| | 2×0.5 | 4[5] = -1[5] أو $[6] = 4[5] = 4[5]$ ومنه الباقي هو: 4 |
| | 2×0.5 | ج) [5] اي: [2] اي: [2] اي: [2] اي: [2] الأن 2n زوجي 2n روجي 2n روجي |
| | Sec. | $n = 0[5]$ (عناه $1+4+n = 0[5]$ معناه $2124^{4n} + 619^{4n+1} + n = 0[5]$ (ع |
| | 2×0.5 | $k \in \mathbb{N}$ حيث: $n = 5k$ حيث |
| | | نمرين الثاني: (6 نقاط) |
| | 4×0.25 | $u_0 = 1$ ابن $u_0 = 28$ ومنه: $28u_0 = 28$ ابن $u_3 = 27u_0$ ابن $u_3 = u_0 q^3$.1 (أ |
| | 2×0.25 | $u_n = 3^n u_n = u_0 q^n \text{there is a supervisor}$ |
| | 0.5+0.5 | $S_1 = \frac{3^{10} - 1}{2} = 29524 \text{ as } S_1 = \frac{1 - q^{10}}{1 - q} .2$ |
| 0 | 0.25+0.5 | ب) 1. (V_n) متتالیهٔ حسابیهٔ $V_{n+1}-V_n=-5$ ، أساسها 5 |
| | 0.5 | الاستنتاج: متناقصة تماما لأن الأساس سالب |
| | 2×0.5 | $S_2 = -215$ $S_2 = \frac{10}{2}(V_0 + V_9)$.2 |
| | 2×0.5 | $S = S_1 + S_2 \text{if } K_n = u_n + v_n $ |
| | 0.25 | $S = -215 + \frac{1}{2}(3^{10} - 1) = 29309$ |
| | | الدراسة الجزائري www.eddirasa.com |

| | THE PARTY OF | | | | | | | الثالث : | |
|----|----------------|--|-----------------------------|----------------------|----------------|---------|-----------------|--------------------------|--------|
| | 0.5 +0.5 | ********* | | lim | f(x) = | 1 · lim | f(x) = | پایات: ۱ | . النا |
| | 0.5 +0.5 | ********** | ******* | | | -00 (| | | |
| | 2×0.25 | (C) | ين المنحد | | | | | | |
| | | | | | | | | - | |
| 1 | 0.5+1 | ********* | ******** | f'(x) < 0 | الإشارة | f'(x) = | $(x-2)^2$ | : 480% | , الم |
| | 30.7914 | | | | | | N | | |
| 8 | al a half | | X | -00 | 2 | | +4 | 00 | |
| 50 | 0.5 | | f '(x) | Advisor | | | | De la Contraction | |
| - | 0.5 | DETERMINE | f(x) | 1 | | +00 | | OFT | |
| | 121-1 | | | | 1 | h | | - Just | |
| - | 1450 | | | | -00 | | * | 1 | |
| | | | | | | | | | |
| | 240.5 | A STATE OF THE STA | | p(20 | | (n 1) | 1 1 | 1.19 | 28. |
| 2 | 2×0.5 | 7,000 | | $B\left(-2,0\right)$ | | | | | |
| | 2×0.5 | y = -x + | | | | +f(4) | س (۵): | بادلة المما | i |
| | Tanker and I | y = -x + | | | | +f(4) | س (۵): | | i |
| | 2×0.5 | y = -x + | | | | +f(4) | س (۵): | بادلة المما | i |
| | 2×0.5 | y = -x + | اي 7 | y = f'(4) | (x - 4) | +f(4) | س (۵): | بادلة المما | i |
| | 2×0.5 | y = -x + | اي 7 زائوي | y = f'(4) | الدرا | +f(4) | س (۵): | بادلة المما | i |
| | 2×0.5 | y = -x + | اي 7 زائوي | y = f'(4) | الدرا | +f(4) | س (۵): | بادلة المما | i |
| | 2×0.5 | y = -x + | اي 7 زائوي | y = f'(4) | الدرا | +f(4) | س (۵): | بادلة المما | i |
| | 2×0.5 | y = -x + | اي 7 زائوي | y = f'(4) | الدرا | +f(4) | س (۵): | بادلة المما | i |
| | 2×0.5 1+0.5 | | اي 7 زائوي www | y = f'(4)(| المرا | +f(4) | س (۵): | بادلة المما | i |
| | 2×0.5 1+0.5 | | اي 7 <mark>اکوک</mark> | y = f'(4) | الدرا الدرا | + f (4) | υ (Δ): و (C) | بادلة المما الناء (۵) | i |
| | 2×0.5 1+0.5 | | اي 7 www | y = f '(4)(| | + f (4) | υ (Δ): (C) و | ادلة المما الناء (۵) | i |
| | 2×0.5 1+0.5 | | اي 7 الدوي www | y = f'(4)(| المرا | + f (4) | (Δ) (C) e | بادلة المما الناء (۵) | i |
| | 2×0.5 1+0.5 | | اي 7 الدوي www | y = f'(4)(| المرا | + f (4) | (Δ) (C) e | ادلة المما الناء (۵) | in .5 |
| | 2×0.5 1+0.5 | | اي 7 الدوي www | y = f'(4)(| المرا | + f (4) | (Δ) (C) e | بادلة المما الناء (۵) | in .5 |

اختبار مادة: الرياضيات

| العلامة | | | 54. |
|---------|-------|--|--|
| مجنوع | مجزاة | عناصر الإجابة | 71- |
| 3.6 | 4-00 | الموضوع الثاني | |
| | 10.07 | | تمرين الأول: (06 نقط) |
| | | | الباقي $ab \equiv 5[7]$ (|
| | 3×0.5 | $a^2 - b^2 \equiv 0$ [7] $b^2 \equiv 2$ [7] الباقي هو: | The second secon |
| | 1.5 | $C^{2n} = 1[7] \cdot 1[5] \cdot c^{2n} = (-1)^{2n}[7] \cdot c$ | a = 2[7] |
| 6 | 1 | منه: $[7] = c^{2n} \equiv (-1)^{2n}$ و بالتالي: $[7] = c^{2n}$ | |
| | JK B | منه: [7] ≡ 48² إذن [7] ≡ 48²° وبالنالي: | ب 48 = 6[7] و 48 و |
| | 4×0.5 | | 482011 = 6[7] |
| | 450 | | ر] تمرين الثاني:(08 نقط) |
| | 1 | | معربين المعني. (٥٥ نعم) أ. 1. جدول التغير ا |
| | | www.eddirasa.com | - J- J |
| | | g'(x) + 0 - | +00 |
| | 0.5 | g(x) 4 | |
| 1 | | | • |
| | | | -∞ |
| | 0.5 | 1 + 3 - | 2. إشارة (x) g: |
| | 240.6 | [3 ; 1-] و سالبة على]∞ + ; 3] ∪[3 ; +∞[و سالبة على | ای: موجیة علی |
| 8 | 2×0.5 | $f'(x) = x^2 - 2x - 3$ | $-3 = -g(x) \cdot 1 \cdot \cdot = 3$ |
| | 0.5 | f(x) | استنتاج إشار |
| | 2×0.5 | $]-\infty; -1]U[3; +\infty[$ $]$ $]$ $]$ $]$ $]$ $[-1; 3]$ $]$ $]$ $]$ $]$ $]$ $]$ $]$ $]$ $]$ | |
| | | $\lim_{x \to +\infty} f(x) = +\infty \lim_{x \to -\infty} f(x) = -$ | 6/2 |
| | 2×0.5 | ······f(3)=-6 9 | $f(-1) = \frac{14}{3} \cdot 3$ |
| 1.00 | - | x -∞ -1 3 | 100 |
| | | f'(x) + - | + |
| | 1 | $f(x)$ $\frac{14}{3}$ | . * +00 |
| | | | |
| | *** | | |

| | Oği A | |
|---|----------------|--|
| | | 4. المماسان : $f'(x) = 5$ تعني $f'(x) = 5$ للمعادلة حلان: |
| | 2×0.5 | C_f ومنه يوجد مماسان لـ C_f ومنه يوجد مماسان لـ $x'=-2$ |
| * | 0.5 | $x(\frac{1}{3}x^2-5)=0$: أي: $(x)=g(x)$ ومنه: $(x)=g(x)$ ومنه: |
| | School Service | $x = -\sqrt{15}$ of $x = \sqrt{15}$ of $x = 0$ |
| | 1 | $(-\sqrt{15}\;;\;-12-2\sqrt{15})\;(\sqrt{15}\;;\;-12+2\sqrt{15})\;(0\;;\;3)$ الإحداثيات: $(0\;;\;3)$ |
| | | |
| | (5)(-) | لتمرين الثالث: (06 نقط) المسالم المسال |
| | -1 | الاقتراح 2: (U_n) متتالیهٔ حسابیهٔ لأن: 2 = $-U_n = -U$ |
| | 114 | 2. الافتراح 3: الحد الخامس والأربعون للمتثالية (U_n) هو: |
| | 1 | $U_{44} = -2(44) = -88$ |
| 6 | 0.5+1 | $S = \frac{n+1}{2}(0-2n) = -n^2 - n$: لأن $-n^2 - n$: الافتراح 2: المجموع هو |
| | 1 | $V_{n+1}=3^{-2}=\frac{1}{9}$ الاقتراح 1: V_n متثالیة هندسیة أساسها $\frac{1}{9}$ لأن: $\frac{1}{9}$ متثالیة هندسیة أساسها 4 |
| | 0.5+1 | $V_{n+1}-V_n=-\frac{8}{9}$ 3-2n حتالية متناقصة لأن (V_n) : 2 د الاقتراح 2. |
| | | TOX TOX BURNING |
| | | |



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات دورة: جوان 2011

وزارة التوبية الوطنية امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الشعبة: آداب وفلسفة

المدة: 04سا و 30د

اختبار في مادة: اللغة العربية وأدايما

على المترشّع أن يختار أحد الموضوعين التاليين: الموضوع الأول

التّـص:

اليوم يومك يا جـزائر قاقـــطفي
يا من غرست ثرى النضال جماجما
الزرغ أخـرج شطأه وتضــوعت
حق الجلاء على عُـداتك وانطـوت
نوقمـير أشرق للعيـون فطالــما
قرن من الآلام عشــنا في الدجـى
نوقمـبر قُـل للراحلـين ورهطهم
سنظل تحـقد ما طـوت غيـراونا
مضت التُلاثـون العـجاف وقبــنها
يتبخـتـر الدُخـلاء فـي جنـانـنا
أمنـوا الزمان مكابرين، وفاتــهم
و(توهمـوا مـنا الخنوع) وغـرهم

طساب الجني وتدانت الأنسمار أن المصيد تعزة وفي حار مسينًا على ربوانيك الأزهار راياتهم، فالأرض لي والسدار عشيب تحن انورك الأبصار متسائلين أتمنطع الاسوار؟ (إن الحفائظ ما شيفاها الثار) منة تفضت والنقوس حيرار منفأ، فهم ما بينا أمار أن الزمان عملي المدى دوار يا سعية أنك واجم صيبار بيا شعية أنك واجم صيبار بعد المتكون يدمدم الإعصار بعد المتكون يدمدم الإعصار

عيد السلام الحبيب الجز اتري.

شرح المقردات:

*الشطأ: ورق الزرع، *تضلوعت؛ انتشرت، *الطائظ: جمع حفيظة: الغضب، *طوى: أخفى، *غيراؤنا: الغيراء: الأرض، *رميم: رم العظم، بلي وقدّم،



الأسنطة:

البناء الفكري: (10 نقاط)

- 1. عم يتحدث الشاعر في الأبيات الأربعة الأولى ؟ وضتح،
- 2. لم خص الشَّاعر توقمبر بالخطاب ؟ ما مضمون هذا الخطاب ؟
 - 3. كيف كان حقد الشَّاعر على الدَّخلاء ؟ ولماذا ؟
- 4. بماذا توحي لك الكلمات والعبارات الآتية في سياقها النّصتي : " الرّاحلين صبّار الإعصار اليوم يومك طاب الجني حق الجلاء ؟
 - 5. في النصِّ عاطفتان بارزتان متباينتان. اذكر هما وحدَّد الأبيات الدالة عليهما.
 - 6. في القصيدة قيمة تاريخية هامة، أبرزها مستشهدا لها من النص.
 - 7. لخص مضمون الأبيات الأربعة الأخيرة.

البناء اللّغوي: (06 نقاط)

- ما المعاني الذي تفيدها حروف الجرافي العبارات الآتية: "على ربواتكِ الأزهار"، "فالأرض لي والذار "، "عثنا في الذجي "، قل للرّاحلين".
 - 2. مَا الْإِيمَاءِ النَّفْسِي الذَّي يِثْيِرِهِ الْاستقهام في قول الشَّاعِرِ: " أَتُسْطَّعُ الأَنْوِارِ؟ '-
 - 3. ما النَّمط المثائد في القصيدة ؟ اذكر مؤشِّرين له مع التَّمثيل لهما من النَّصرَ.
 - 4. أعرب ما تحته خطُّ إعراب مفردات، وما بين قوسين إعراب جمل.
 - 5. في العبارتين الأتيتين صورتان بيانيتان، اشرحهما ثمّ بين نوعهما وبالاغتهما. " انطوت راياتهم "، " شفاها الثّار ".

التَّقويم النَّقديّ: (40 نقاط)

' كان المتورة التُحريرية الجزائرية الأثر البارز في إيقاظ الشُعور الوطني والقومي الأبناء الأمّة العربيّة بما حملته من قيّم إنسانية سامية ".

بين - الطلاق من قصيدة الشَّاعر عبد السَّلام الحبيب، وعلى ضوء ما درست - هذه القيّم ودور الشُّعراء الجزائريّين والعرب في إذكاء ذلك الشُّعور، وأثره في تحقيق أمال الأمّة وتطلّعاتها حاضرا ومستقبلا.





التَص:

" يقتضينا الإنصاف أن نقول إن النصف الأول من هذا القرن، شهد ارتقاء مُطَردا، ساعد على القاذ الملايين من الهلاك بالأوبنة، ومد في أمد الحياة على الأرض، وخفف الآلام، وقهر الأمراض بالعقاقير الجديدة العجيبة، ويسر التشار التربية والمعرفة، ورقع مستوى العيش، وخفض من مسماوئ التكثل الصناعي، وحسن من أحوال العمال، وإن المرع ليُقلب نظره في ما حولسه، فيرى كيف قاس الإسان، بعثمه كُتل الأجرام ومساراتها في رحاب الكون، وكيف تُفذ إلى قلب الذرة فغلقه، وأخرج منه هلاكا، وضياء، وشقاء، وقُود محركة. وكيف بارى الطبيعة، قصنع ما تصنعه وما لا تصنعه، فيُعجب به ويزهى.

إن المشكلات التي تعاليها الإنسانية اليوم، هي المشكلات التي لم نزل تعاليها منط أن السشقت الحجب عن المعرفة الإنسانية، والضمير الإنساني، في فجرهما الأول، وإن تغيّرت مظاهرها: كيف نضمن قسطا من السئلام من دون جمود بتيح للعقول أن تتفتّح وأن نزدهر، واللهمم أن تتحفّر، وأن تعمل ؟ كيسف نسيطر على القوى الراعبة التي فتقها العلم، وجعلتها الصنّاعة في مقال اليدين، فننتفع بها، مسن دون أن يتعرض ثنا خطر الهلاك، في موجة من الضّغط الكاسح، أو تفحة من الإشسعاع المميست؟ كيسف تحسسن الانتفاع بموارد الأرض ، أجدى انتفاع، من دون أن تُدمر البيئة الطبيعيّة التي تركو فيها الموارد؟

إِنْ تاريخ الإنسان على الأرض، والتَجارب الّتي بلاها، والوسائل الّتي أتاحها العلم، والوفر الّذي خلقته الصناعة والزراعة الحديثتان، أو في وسعهما أن تخلقاه، والبقظات الروحية قسى بعض عصور التُريخ، إنَ كلّ ذلك خليق أن يمهد ثلإسان السير إلى حلْ تلك المشكلات، إذا عقل ومضى مستوحيا خير ما أودع في سره مستعينا بربه.

كلَ حلَ مرتقب نمشكلات الحياة التي تعانيها في هذا العصر، وتتوجيه مستقبلها على سطح الأرض، (إثما هو رهن بتثقيف العقول) والتنفوس في أن، أي بالتعليم والتربية معا...فإذا (طلبنا التوفيق) في جعل الحياة، حياة الفرد، وحياة الجماعة، حياة أقضل وأكرم، فعلينا بالمائة الإلسسائية. تعالجها، أي علينا بتربية الرجال والنساء الذين ينشدون الحقيقة، ويبرون بالوعد، ويفسون للصقى، ويطيعون القانون، ويؤثرون التعاون، ويتنادون إلى الحق، ويعدلون في الحكم، ويعترفون بالفضل.

وفي تاريخنا، تو استلهمناه، أساس لهذا النهسج، ففي الأديان السمحسة، التي أشسرقت عشى الدنيا، من هذه الرقعة العريقة من الأرض، أركان هذه النظرة إلى الحياة، وقيها قامت الحسطارات كسان العلم من أرسخ دعائمها؛ فينبغي أن تستلهم منابتنا، فهي في الطنيعة بين منابت الإنسائية، وأن نستخرج منها الحوافز التي تُمكّننا من أن ننتشئ المواطن الصالح الذي تندمج قيه قُدْرة العقل، وقضيئة النفس ".

الأسئيلة:

البناء الفكري: (10 نقاط)

- [. ما الموضوع الّذي يعالجه الكاتب في هذا النّص ؛ وما الهدف منه؟
- 2. ما المشكلات الَّتي تعانيها الإنسانية ؟ وما هي أسبابها ؟ وما الطول الَّتي اقترحها الكاتب نها؟
 - هن كان انكاتب موضوعيا في طرح أفكاره ؟ علّل.
 - 4. ضبع عنوانا مناسبا النّص".
 - 5. لخص النص محترما تقنية التلخيص،

البناء اللّغوي: (06 تقاط)

- آ. بيّن دور التّكرار والضّمير في تحقيق الاتساق في تركيب فقرات النّصن.
- بيّن معانى حروف الجرا و العطف في قول الكاتب:" إنْ تاريخ الإنسان على الأرض...أو في وسعهما أن تخلقاه ".
 - ق. عين النَّمط السَّائد في هذا النَّصّ، واللكر مؤشَّراين له، مع التَّمثيل،
 - 4. أعرب ما تحته خط إعراب مفردات و ما بين قوسين إعراب جمل،
- 5. ما نوع الصنور تين البيانيتين الأتيتين، وما وجه بلاغتهما: "وقهر الأمراض"، " إن المرء ليقلب
 نظره " "

التُقويم النّقدي: (04 نقاط)

النَّصِّ مِن فِنَ الْمَقَالَ؛ عرَّف بهذا النَّن والذكر أنواعه وأهم خصائصه الفنَّيَّة مستعيناً بهذا السُّند وبما درسته.



دورة: جوان 2011 الشعبة: آداب وفلسفة الإجابة النموذجية لموضوع امتحان البكالوريا. اختبار مادة: اللغة العربية وآداتها.

المدة: 04 سا و 30د

عدد الصفحات الم

الإجابة النموذجية

| مه | العا | 5.1.506 424 |
|-------|--------|--|
| مجموع | مجزأة | عناصر الإجابة |
| | | الموضوع الأول |
| j | | البناء الفكري: (10 ثقاط) |
| | | 1. يتحدث الشاعر عن استقلال الجزائر بعد التضحيات الجسام التي قدمتها، فجماجم الشهداء |
| | 2×0.5 | التي ضمها الثرى غرس طيب أثمر الاستقلال. وما أطيب الجني، فالنشوة والفرحة والبهجة |
| i | | تغمر النفس وثملاً القلب بعد زحيل المستعمر، فعادت الدار والأرض السليبة وتحرر الوطن. |
| | | 2. خص الشاعر" نوفمبر" بالخطاب لعظمة هذا الشهر في تاريخ الجزائر ومكانته في النفوس |
| • | 2×0.5 | فنيه انداعت الثورة الكبرى التي عصفت بالمحتلين الغاصبين. وقد تضمن الخطاب دعوة |
| | 2.0.5 | أ " نوفمبر" إلى الإشراق لتبصر العيون نوره الذي انتظرته طويلا بعد ليل الاستعمار وطلب |
| | | منه، إخبار المحتلين بأن قلوب الجزائريين سنظل تحقد عليهم كلما تذكروا شهداءهم الذين ضمهم الثرى. |
| 1 | | ا كان حقد الشاعر على المحتلين وأعوانهم كبيرا وشديدا الايزول بزوالهم ورحيلهم، الأن |
|] | 2×0.5 | نكرى الشهداء الذين احترتهم أرضنا، والسنين الطويلة التي أهانوا فيها شعبنا وحرموه من |
| | | خيرات وطنه تحيى الحقد من جديد وتؤججه في النفوس فيشتد ويقوى عبر الزمن. |
| 10 | | 4. دلالة الكلمات والعبارات: "الراحلين: المحتلين المدحورين. * صبّار: طول المعاناة وشتتها. |
| į | 6×0.25 | * الإعصار: الثورة الجارفة العاصفة. * اليوم يومك: النشوة والفرحة باليوم المنتظر أي |
| , | | الاستقلال * طاب الجني: تحقق الأمل. * حق الجلاء: وجوب رحيل الاستعمار |
| | | 5. العاطفتان: |
| 1 | 2×0.75 | - الأولى: الفرحة العظيمة بعد رحيل الدخلاء ونيل الاستقلال. وتضمنتها الأبيات: |
| | | ".5 :3 :2 :1 " |
| } | | - الثانية: كره للدخلاء وحقد شديد عليهم. وتضمنتها الأبيات: "4، 8، 9، 10، 11، 12، 13. |
| | 2×0.5 | 6. القيمة التاريخية: تتمثل في نكر الشاعر المدة الزمنية التي مكثتها فرنسا بالجزائر وهي مائة وثلاثون منة. يتضمنها البيت التاسع. |
| 1 | 3×01 | أ تلخيص مضمون الأبيات الأربعة الأخيرة. براعى فيه: احترام التقنية - منهجية |
| | 3^UL | العرض- سلامة اللغة. |
| | | البناء اللغوى: (06 تقاط) |
| | 4×0.25 | معاني حروف الجر: على: الاستعلاء الله في (لي): الملكية في: الظرفية |
| | 1.0.20 | اللام في (للراحلين): التبليغ. |
| , | 0.5 | 2.الإيحاء النفسي الذي يثيره الاستفهام في قول الشاعر "أتسطع الأنوار؟" هو الأمل والشوق |
| | | والترقب. |



(°) الشعبة : خاص بامنحان البكالوريا .

| - | | |
|--|---|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| the second secon | | |
| - | | |
| 1 | 1 | |
| | 1 | |
| | , | |
| | | |

| : 04 سار 300 | | اختبار مادة: اللغة العربية وآدابها . الشعبة: آداب وفنسفة. |
|--------------|--------|--|
| مة | العان | |
| مجموع | مجزأة | عناصر الإجابة |
| | 0.25 | 3. النمط السائد في النص هو النمط الوصفي ومن مؤشراته: * توظيف الأفعال الماضية والمصارعة الدالة على الحيوية والاستمرار: |
| | 4×0.25 | "طاب - تدانت - تضوعت - تحن - تسطع - نحقد - يرفرف" * توظيف المشتقات: " الحصيد - متسائلين - دوار " واجم - صنبّار" * توظيف النعت والحال: " العجاف - تفضت - تحن النورك - مكابرين" |
| 06 | | توظیف الصور البیانیة، من كنایات واستعارات: تدانت الأثمار – وانطوت رایاتهم بوفمبر اشرق للعیون – پرفرف حولها التذكار ملحظة: يكنفي المترشح بمؤشرين مع التمثيل. |
| | | 4. الإعراب: |
| | 2×0.5 | المفردات: الحنى: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعثر. |
| | 2×0.5 | مسكا: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره. الحمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| | | - إن الحفائظ ما شفاها الثار: جملة مقول القول في محل نصب مفعول به. - توهموا منا الخنوع: جملة فعلية لا محل لها من الإعراب لأنها معطوفة على الجملة الابتدائية " أمنوا الزمان مكابرين." |
| | 2×0.25 | الصورتان البيانيتان: انطوت راياتهم: كتاية عن صفة هي الهزيمة والخسارة، بلاغتها: التوضيح بتقديم المعنى في |
| | 3x0.25 | صورة محسوسة. • ثنفاها الثار: استعارة مكنية حذف فيها المشبه به (الدواء) ورمز البه بصفة من صفاته (شفاها)، بلاغتها: قوة التشخيص لتوضيح المعنى وترسيخه في الذهن. |
| | | التقويم النقدي: (40نقاط) |
| | 01 | - القيم: المطالبة بالحرية والكرامة والعدالة الاجتماعية - تحقيق الأخوة والمساواة في الحقوق والواجبات - التضحية في سبيل العزة والكرامة |
| 04 | 0.2 | دور الشعراء الجزائريين والعرب: تمجيد الثورة والثوار – التغني بثوفمبر – تصوير معاناة الشعب الجزائري وصموده في وجه الطغاة – كشف جرائم الاستعمار – التعبير |
| | 01 | عن القرحة الكبرى بالحرية المفتكة. - بعض الشعراء الذين تغنوا بالثورة الجزائرية: محمد الصالح باوية، شفيق الكمالي، مفدي زكرياء، عبد السلام الحبيب - اثر الثورة: * انتشار الوعي الوطني والقرمي. * اندلاع ثورات شعبية في أغلب البلدان العربية الخاضعة للاستعمار. |





| ساو 30 | المدة: 04 | استعبه الداك والسام |
|--------|--------------------------------------|--|
| ثمة | | عناصر الإجابة |
| مجمو | مجزأة | الموضوع الثاتي |
| 10 | 0.75 0.25 3×01 01 4×0.25 | البناء الفكري: (10 نقاط) [1. الموضوع الذي يعالجه الكاتب في هذا النص، هو النطور العلمي الباهر الذي شمل مختلف تواحي الحياة، والخطر الذي يتهدد البشرية جراء بعض المشكلات التي نجمت عنه، وسبل تقادي نلك الخطر. [2. والهدف من الموضوع: توعية القارئ بما عرضه من أفكار حول الموضوع ليكون عنصرا ليم المسكلات التي يعاشيها الإنسانية كما وربت في إحدى فقرات النص: [3. * المشكلات التي تعانيها الإنسانية كما وربت في إحدى فقرات النص: [4. كيف نسيطر على القوى الراعية (المخترعات الفتاكة) من دون التعرض لخطر الهلاك. وجع تلك الأسباب إلى ما أحرزته الإنسانية من تقدم وازدهار في مناحي الحياة المختلفة نتيجة مضار تهدد حياة الإنسان من ناحية ثانية أن لم نتعقل في استخدامها واستغلالها. [5. مسلول المقترحة: [6. من الخاتب موضوعيا في عرض أفكار الحميدة. [6. من كان الخاتب موضوعيا في عرض أفكار المناد عن المواطف والانفعالات. [6. منايه المعلق في ما يسوقه من القارئ قصد إقناعه. [6. تعريه المعلق في ما يسوقه من القارئ قصد إقناعه. |
| | 01 3×01 | . عنوان النص: العلم سلاح ذو حدين / خطر الاكتشاف العلمي / العلم والمشكلات الإنسانية. التلخيص ويراعى فيه: تقنية التلخيص حمنهجية العرض سلامة اللغة. |
| | 2x0.25 | ناء اللغوي: (06 نقاط) لقد أدى التكرار، و الضمير وظيفة في تحقيق الاتساق في تراكيب النص: التكرار: تأكيد المعنى وترسيخه في الذهن: المشكلات، تعانيها، كيف الضمير: ضمير المتكلم (يقتضينا، نقول، نضمن، نعانيها، نسئلهم هنشئ)، ليجعل الجميع معنيا بهذه المشكلات التي تهدد حياتهم، وبالتالي لم يخرج عن نسق النص من حيث المضمون. 1/ معانى حروف الجر: على: الاستعلاء - في: الظرفية. |
| | 4×0.25 | |
| | | A 10 x 1 - |

4. 1.3 indo

(") الشعبة : خاص باعتجان البكالوريا





| ر قمة | العلا | عناصر الإجابة |
|-------|--------|--|
| مجموع | مجزأة | |
| | 0.5 | 2/ معانى حروف العطف: الواو: مطلق الجمع - أو: الشك. 3. النمط الوصفي: من مؤشر اته: توظيف المشتقات (الكاسح، المميت اسم فاعل")، النعوت (الراعية، |
| | 4×0.25 | الصالح)، الإضافات (إنقاذ الملايين، رحاب الكون)، الصور البيانية (قهر الأمراض— استعارة - بين منابت الإنسانية - تشبيه بليغ)، الجمل الاسمية (إن المشكلاتهي |
| | | المشكلات، كل حل مرتقبإنما هو رهن)، الأفعال الماضية والمضارعة الدالة على الحيوية والحركة والاستمرار (خقف، يسر، نضمن، نسيطر). ملاحظة: يكتفي المترشح بمؤشرين مع التمثيل. 4- الإعراب: |
| 06 | } | المفردات |
| | 2×0.5 | - مستوحيا: حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة انظاهرة على آخرها الرقعة ببنل من اسم الإشارة مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة الجمل |
| | 2×0.5 | - إنّما هو رهن بتثقيف العقول: في محل رفع خبر المبتدأ (كلّ) طلبنا التوفيق: جملة فعلية في محل جر مضاف إليه. |
| | | 5. الصورتان البيانيتان: |
| | 2×0.5 | قهر الأمراض: استعارة مكنية، حيث شبه الأمراض بالعدو الذي يحارب فيقهر ويغلب، فحنف المشبه به (العدو) ونكر القرينة الدالة عليه (قهر). بلاغة الصورة: جسدت المعنى المجرد في صورة حسية فزادته وضوحا وتأكيدا. وإن المرء ليقلب نظره في ما حوله: كناية عن صفة وهي الدهشة والتعجب والانبهار. بلاغة الصورة: وضعت المعنى في صورة محسوسة مما جعله قريبا من الذهن. |
| | | التقويم النقدي: (04نقاط) |
| | 01 | التعريف بالمقال: المقال قطعة نثرية محدودة الطول تكتب لتنشر على صفحات جريدة أو مجلة وتتناول جانبا من جوانب موضوع ما بطريقة تجمع بين الإقناع والإبداع والإمتاع. |
| 04 | 01 | • انواعه: تتعدد أنواع المقال تبعا للموضوعات التي يعالجها، فإذا كانت في الأدب فهو مقال أدبي، وإذا كانت في النقد فهو مقال نقدي، وقد تكون في الفاسفة أو |
| | 02 | السياسة أو الاجتماع أو التاريخالخ. • بعض خصائصه: وحدة الموضوع، الإيجاز و التركيز، الهيكلة و التصميم، (مقدمة، عرض، خاتمة)، الوضوح في الأفكار و السهولة في اللغة. |

4. 1.4 mas

(*) الشعبة : خاص بامتحان البكالوريا / السلك: خاص بالإمتحانات المهنية.





الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

دورة: جوان 2011

وزارة التربية الوطنية

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الشعبة: آداب وفلسفة

المدة: 04 ساعات ونصف

اختبار في مادة: التاريخ والجغرافيا

على المترشح أن يختار أحد الموضوعين التاليين: الموضوعين الموضوع

التاريخ:

الجزء الأول: (06 نقاط)

« ... إن اللجنة الثورية ليست بمنظمة ولا هي بحزب، و لا فريق على شاكلة المركزيين في ذلك الوقت، لقد كانت إسما على مسمى "اللجنة الثورية للوحدة والعمل" كان هدفها إطلاق حركة رأي عام قادر على تحقيق تلاحم القاعدة النضالية للحيلولة دون وقوفها في التحالف وراء هذا أو ذاك من الأطراف المتصارعة ... »

المرجع: محمد بوضياف / الجزائر إلى أين. ص 76

المطلب ب:

1- عرّف المصطلحات التي تحتها خط.

2- عرّف بالشخصيات التالية: ديدوش مراد - هوشي منه - جورج مارشال.

3- أربط كل حدث بتاريخه:

| تاریخــه | الحدث |
|------------------|-----------------------|
| 1949-04-04 | هجوم الشمال القسنطيني |
| 1955-08 -20 | مؤتمر باندونغ |
| 1955-04-(24 :18) | تأسيس الحلف الأطلسي |

4- على الخريطة المرفقة (شكل 01) وقع الدول التي تأسست بها الأحلاف العسكرية التالية:
 - جنوب شرق آسيا - بغداد - وارسو.

الجزء الثاني: (04 نقاط)

« · · · إن الولايات المتحدة الأمريكية وحدها من بين دول العالم، تملك من المستوى الأخلاقي ومن الإمكانيات ما يكفي لخلق نظام دولي جديد · · · إنه نظام دولي سلمي، يرفض ابتلاع الدول الكبرى لجاراتها الصغرى · · · »

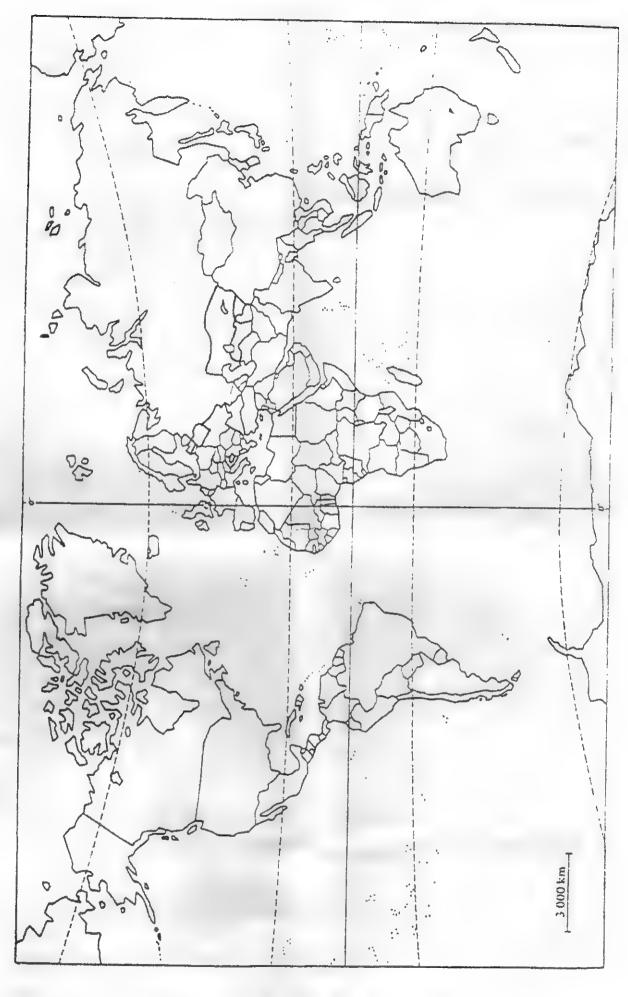
المرجع: من تصريحات الرئيس الأمريكي "جورج بوش" الأب سنة 1990

المطلوب:

انطلاقا من القول ومما درست، اكتب مقالا تبرز فيه ما يلي: 1- أهداف النظام الدولى الجديد.

2- مؤسساته الفاعلة.





ينجز العمل على الخريطة وتعاد مع أوراق الإجابة

30

الجغرافيا:

الجزء الأول: (06 نقاط)

«... آسيا متعددة الأقطاب ... القطب الاقتصادي الأول هو اليابان الذي يشكل ثاني قوة اقتصادية في العالم يعتمد في نجاحه على قورة الشركات المتعددة الجنسيات ... ويتمثل القطب الثاني في التنبينات التي استفادت من التحوّل التكنولوجي الياباني، وهي بذلك دول ذات **دخل وطني** مرتفع، وقوّة تجارية ومراكز مالية هامة ...» المرجع: الكتاب المدرسي/ جغرافيا للسنة الثالثة ثانوي/ ص 108

المطلوب:

1- عرق المصطلحات التي تحتها خط.

2- على الخريطة المرفقة (شكل 02) وقّع دول التنينات.

3- إليك جدولا يمثل الخمس دول الأولى المستهلكة للبترول لسنة 2005

| الهند | ألمانيا | اليابان | الصين | الوم ا | الدولة |
|-------|---------|---------|-------|--------|-----------------|
| 97 | 127 | 242 | 245 | 498 | الكمية /مليون ط |

المرجع: صور اقتصادية للعالم 2005

بمقياس رسم: 1سم → 50 مليون طن - مثّل الجدول بأعمدة بيانية.

اسم ─ دولة

الجزء الثاني: (04 نقاط)

تعتبر السهول الوسطى الأمريكية خزّانا للحبوب، وموطنا لتموين السكان بالألبان واللحوم.

المطلبوب:

انطلاقا من العبارة ومما درست، اكتب مقالا تبرز فيه:

1- الخصائص الطبيعية والبشرية للسهول الوسطى الأمريكية.

2- تعليل توزيع المحاصيل الزراعية التالية: القمح - الذرة - القطن.



صفحة 3 من 8

0.754 1150

1 957

0) 075



ينجز العمل المطلوب على الخريطة ويعاد مع أوراق الإجابة

الموضوع الثاتي

التساريخ:

المسرّع الأول: (06 نقاط)

«... يبقى استناف المصراع بين المعسكرين باسم الحرب الباردة ، إحدى الظواهر التي طبعت العلاقات الدولية بقدر من التوتر والصدام على أكثر من صعيد ... ولعبت الولايات المتحدة الأمريكية والاتحداد السوفيتي في هذا الصراع، الدور القيادي... ممثنان قطيبة ثنائية متناقضة ومتصارعة... وعسرف هذا الصراع وتيرة متغيرة من التصعيد الخطير أحيانا ، كما حدث في أزمات عديدة كأزمة: برلين - كوربا - الفيتنام - كوبا، وقد تخلّل هذا الصدراع بين المعسكرين فترات من التهدئة المؤقتة، مثل فترة مبدادرة التعايش السلمي 1953-1956 أحيانا أخرى ...»

المرجع : لويس شنايدر / العالم في القرن العشرين

المطلوب:

- 1- عرف المصطلحات التي تحتها خط
- 2- عرّف بالشخصيات التالية : كريم بلقاسم الجنرال جياب جون كندي.

3- أكمل جدول الأحداث التالى:

| 4002140010404688646 | P4 P4 N 4 P + F | إنشاء المنظمة الخاصة (OS) | الحدث |
|---------------------|-----------------|---------------------------|--------------|
| 1989-12-04 | 1958-05-13 | ***************** | الدَّهُ دِيْ |

4- على الخريطة (شكل 03) وقع المناطق العسكرية المحددة من طرف قيادة الثورة الجزائرية في اجتماع 10 أكتوبر 1954.

الجزء الثاني: (04 نقاط)

« ...الجزائر هي فرنسا وفرنسا لا تعترف في عقر دارها بأي سلطة إلا سلطتها ... إن المفاوضات مع هذا البلد (الجزائر) في هذه الحال ستكون المحرب ...»

المرجع : كلمة "قرانسوا ميتران" أمام البرلمان الفرنسي في 05 نوفمبر 1954

المطلوب:

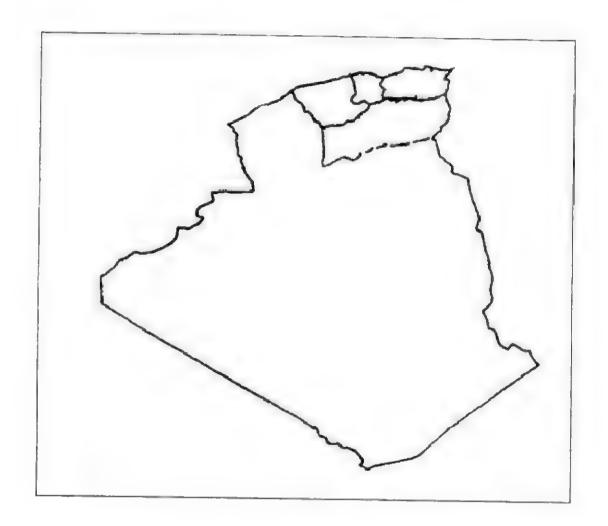
انطلاقًا من العبارة و مما درست؛ اكتب مقالا تبرز فيه:

1- إستراتيجية فرنسا القضاء على الثورة في عامها الأول.

2- ردود فعل الثورة تجاهها.



خريطة المناطق العسكرية في الجزائر (شكل 03)



ينجز العمل المطلوب على الذريطة ويعاد مع أوراق الإجابة



الجعرافيا

الجزء الأول: (06 نقاط)

«... إن الإمضاء على اتفاق الشراكة مع الاتحاد الأوربي وانضمام الجزائر ثمنظمة التجارة العالمية ميؤدي حتما إلى انفتاح كبير لحدودنا الاقتصادية، مما يغرض علينا: - تأهيل أداننا الإنتاجية - حيازة مواقع في الأسواق العالمية - تشجيع الاستثمار وتوسيع رقعته في البلاد ...»

المرجع : الكتاب للمدرسي للسنة الثالثة ثانوي جغرافياً / ص 169

المطلوب:

1- عرف المصطلحات التي تحتها خط.

2- على خريطة العالم المرفقة (شكل 04) وقع الدول التي تقع فيها المدن الاقتصادية التالية:
 سيدني - ساو باولو - دبي - باريس - نيويورك - فرتكفورت - هوتغ كونغ.

3- إليك جدولا يمثل تطور قيمة المبادلات التجارية العالمية، بمليار دولار

| 2000 | 1995 | 1990 | 1985 | 1980 | 1975 | السنة |
|------|------|------|------|------|------|--------|
| 7621 | 5200 | 3430 | 1819 | 1897 | 950 | القيمة |

المرجع: الفضاء العالمي

- مثل أرقام الجدول بمنحنى بياني بمقياس رسم: I سم → 1000 مليار دو لار اسم → 5 سنوات

الحزء الثاني: (44 تقاط)

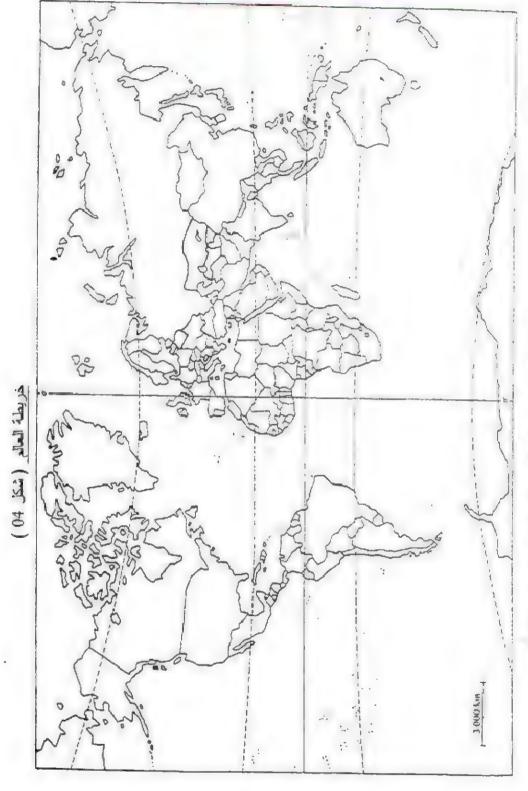
يعرف عالم اليوم تزايدا هائلا لمبادلات السلع والمخدمات، وتنقلا واسعا لمحركة رؤوس الأموال والإعلام.

المطلوب: انطلاقًا من الفقرة، واعتمادا على ما درست، اكتب مقالا جغرافيا تبرز فيه:

1- واقع حركة رؤوس الأموال في العالم.
 2- دور التكنولوجيا والإعلام في المبادلات.







ينجز العمل المطلوب على الخريطة وتعاد مع أوراق الإجابة

IN SIM DESTRUCTION OF THE STATE OF THE STATE

امتحان شهادة البكالوريا دورة: 2011 المادة : تاريخ و جغرافيا الشعبة: أداب وفلسفة

| ماور | () () () () () () () | | لامة |
|--------|--|-----------|---------|
| رضوع | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) | مجزأة | المجموع |
| | التساريخ | | |
| | 1- تعريف المصطلحات التي تحتها خط: | | |
| زء | - العركزيين : مصوعة وطلبه تورية بروب مع سهور أرمة حركة الانتصار للحربات | 0.5 | |
| . ن | النيمقر اطية ويمثلون أعضاء اللجنة المركزية في الحزب | | |
| | - النجنة الثورية تلوحدة و العمل: (crua) هي الصاعة التي أخدت على عالقها التحضير | 0.5 | |
| | ي الأعداد للعمل المسلم ، والتي تحولت لحبهة التحرير الوطني مسة 1954. | 1.74 | |
| | - الأطراف المتصارعة: هي أقطاب الصراح لتي طورت مع ندمة أرمة حركة الانتصار | 0.5 | |
| | للحريات النيمقر اطية و المتمثلة في جناحي المصاليين و المركزيين. | | |
| | 2- التعريف بالشخصيات : | | |
| | ديدوش مرد: أحد معجري النورة النحريرية الدرك في احتماع 22 من مؤسسي النحمة | 0.5 | |
| | الله رو للوحدة و العلل و تولي قبالة منطقة النسال المسطيني و استشهد في 1955. | | |
| | . هو شي مله: سيلسي فرشاسي كالد الحركة الكجرارية في الهند الصللية صد الاستعمار | 0.5 | |
| | الفريسي و الأسريكي ، مؤسس الحرب الشبوعي النشاسي 1931 ، أسس حسهورية فيشام | | ()6 |
| | الشمالية بعد الاستقلال ، توفي 1969م. | 0.5 | |
| | له جورج مارشال برئيس هيئة أركان ألحث الأسريكي بين 1939-1945 ، ثم وتريوا | 0.5 | |
| | التجارحية في عهد الرئيس الإمريكي هراي يومان 1947-1949 وصاحب مشروع | | |
| | مارشال الذي يهدف إلى إعادة أعمار أوربا بعد الحرب | | (|
| | 3- ربط الأحداث المعلمية : | | |
| | الحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | | |
| | 1955 / 08 1 20 Sameling | 0.5 | |
| | ا موشر بالنوب | المنا | |
| | | tan-said. | |
| | [تأسس الطف الإطلسي (1949 / 19 | | 1 |
| | | - 1 | |
| | 4() _ توقيع الدول التي تأمست بها الأحلاف العسكرية المطلوبة | 01 | |
| | الانجاز | 0.25 | |
| | المفتاح | 0.25 | |
| الجزء | العنوان | | |
| الثاني | المقدمة: التعريف بالنظام الدولي لعمال (أو ي مقدمة وطيعية للموضوع) | 0.5 | |
| | هو نظام أحدي العلماء التصور وفق السطور الأمريكي ، طهر بعد بهالية الحرب | | |
| | الماردة ،أطن عنه الرئيس الأمريكي هورج يوش الأب في مؤتسر باريس 1990 | | |
| | العسرض: | - 12 | |
| | 01- أهداف النظام الدولي الجديد | | |
| | ا - الأهداف المعلنة : | : | |
| | فرض و نشر الديمقر اطية و حماية حقوق الإنسان | 0.25 | |
| | • حل النزاعات الدولية بالطرق السلمية | 0.25 | |
| | • احترام سيادة الدول و استقلالها | 0.25 | |

| المجموع | مجزأة | على الإجابة (الموضوع الأول) | محاور |
|---------|------------|---|-------|
| | | ب :الأهاف الخفية: | موضوع |
| | 0.25 | Mall 10 7 . 1. 11 7 . 11 | |
| | 0.25 | | |
| | 0.25 | السيطرة على مثالث الروك و المورد المتراث الموات للإقلاع الحضاري تكريس التخلف بعلع العالم الثالث من المثلاث أدوات للإقلاع الحضاري | |
| 04 | 1 | · Aleitura in an | |
| | | 02 _ المؤسسات الفاعلة: | |
| | 0.25 | اً _ اقتصادیا : | |
| | 0.25 | صدوق لمتنا الدولمي البيك العالمي للإنشاء و المعمدر | |
| | 0.25 | • منظمة التجارة العالمية · | |
| | 0.25 | • الشركات المتعددة الجنسيات | |
| | | | |
| | 0.25 | ب _ عسكريا: • الحلف الأطلسي + القوات الأممية | |
| (| 0.26 | | |
| , | 0.25 | ج _ سياسيا : • هيئة الأمم المتحدة خاصة مجلس الأمن النولي | |
| | 0.5 | | |
| | (7.2. | الدبائمة : حماورة تحسد الأحالية لقطية على العالم الذلك خاصة و العالم عامة | |
| | | حمورة حسد الحديث عصب عي | |
| | -7 | (أو آي خاتمة وضيفية للموضوع) الجغرافي المعرافي المعرفي المعرافي المعرافي المعرافي المعرافي المعرافي المعرافي المعرافي | |
| - 4 | | | |
| | | الجزء الأول 1- تعريف المصطلحات التي تحتها خط: | |
| | 0.5 | القطب الاقتصادي: منطلقة أو دولة أو محسوعة دول نساهم مساهمة فعالة و معسرة « القطب الاقتصادي : منطلقة أو | الجزء |
| - 1 | | 31 34 A | الأول |
| - 1 | 0.5 | في الاقتصادي العالمي * انشركات المتعددة الجنسيات: هي شاركات تتبير سعدها العالمي و طابعها الاقتصادي | 0,00 |
| | | م من المعالم المالية عليها الله كانت العالم والنال العالم | |
| | 0.5 | المد والم الم والم الم الم الم الم الم الم الم الم الم | |
| - 1 | 0.5 | | |
| | 0.5 | الحدوية - هومع غومع مستعلقورة - دايوان ، تعلير تعلق المنظلة داخل و خارج الملد * الدخل الوطني : هو قيمة ما تشمه محتلف الفطاعات الاقتصالية داخل و خارج الملد | |
| | | × الحكل الواسكي : هو تبت الله الله الله الله الله الله الله الل | |
| 06 | | الواحد خلال سنة . 2- التوقيع على الخريطة : | |
| | | الانجاز | 1 |
| - 1 | 0.25 | المنتاح | |
| | 0.25 | العنوان | |
| | €7 + do ∈7 | عدان المعطيات في أعدة بيانية : 3- تمثيل المعطيات في أعدة بيانية : | |
| | - 10 | | |
| | 01 | الانجاز | |
| | 1.25 | المفتاح | |
| (| 0.25 | المعتوان | |
| | | | |
| | | | |
| | | | 1 |

| | | تابع الإجابة النموذجية المادة: تاريخ وجغرافيا الشعبة: اداب وفل | |
|---------|--------------|---|--------|
| المجموع | العلا من أدّ | | محاو |
| | 0.5 | وع الهقدمة: التعريف بمنطقة السهول الوسطى و الهقدمة والنفية الموضوع | الموط |
| | 1 | العب في ١٠ ١٥ الخصائص الطبيعية و الشرية للسهول الوسطى الإمريكية : | الجزء |
| | 0.25 | ال الخصاليين الطبيعية: - الساع المساهة | التالي |
| | 0.25 | و في م الشبكة الماتية وارتفاع التساقط . | |
| | 0.25 | المناخ الملائم و خصوبة التربة | |
| (14 | 0.25 | الخصائص البشرية: - و فرة البد العاملة المؤهلة | |
| | 0.25 | | |
| | 0.25 | ـ اتماع السوق الاستهلاكية | |
| | | 02- تعليل توزيع المحاصيل الزراعية: | |
| | 0.5 | يال عليل توريخ المستسول الري | |
| | 0.5 | اللمح : ميون و اللغة وتفع عاري | |
| | 0.5 | ـ الذرة : التربة و فرة المياه | |
| | s | - القطن: المناخ المداري الرطب - التربة | |
| | 0.5 | المتساة: تعتبر السيول الوسطى الله النامس للزراعة الأمريكية | |
| | | او اللي خاتمة وظيفية للموضوع | |
| | | الموضوع النساني | |
| | | 1- تعريف المصطلحات التي تحتها خط | |
| | 0.5 | ور الله وقوم والما المعسكا من الشيوعي بزعامه | |
| | 0.5 | الانداد السوفيتي و العربي الرأسطاني برعامة الوم أ الملكنست فيه كال | |
| | | الوسائل ما عدا السلاح برز خلال الفترة (1989/1945) | |
| - 1 | 0.5 | و القطبية الثنائية : مطافي العلاقات الدولية هاثل الحرب الداردة تصارعت فيه | |
| | | قرتان مختلفتان ايديولوجيا هما الوم أو الاتحاد السوفييتي | |
| - 1 | | فويان مختلفان المدونوجي منه الوام الوام المستوسية | |
| | 0.5 | التعايش السلمي : سواسة جديدة في العلاقات الدولية بمناشرة من الاتحاد | |
| | | السوفيتي وتبناها الغرب، تؤمن بتعند الإيديولوجيات في المجتمع الدولي | |
| 1 | | ه اساسها التقارب و التفاهم بين الكتلتين | 81 |
| 0.6 | | جزء 2- التعريف بالشخصيات :- | |
| 06 | 0.5 | الأول و كريم بلقاسم : أحد مفحري النورة التحريرية ، تولى قيادة الولاية الثالثة ، شارك | 1 |
| | | في مؤتمر الصومام ، رئيس الوفد الجزائري في انفاقيات إيفيان | |
| | 0.5 | • الجنرال جياب: عسكري فيتنامي ، قاند القوات الفيتنامية في معركة | |
| | 0.0 | دبان بيان فو ضد القوات الفرنسية عام 1954م | |
| 1 | 0.5 | مول بين من منطق على المراكب المنطقة الأمريكية بين 1961-1963 دافع على من على المراكبة المراكب | |
| - 1 | | حقوق الزنوج ، شهد عهده أزمة الصواريخ بكوبا | |
| | | | |
| | 0.5 | 3 جدول الأحداث: انشاه المنظمة تمرد الجيش الغرنسي في مدته، مالطا | |
| | لكل | الحدث الخاصة تمرد الجيش الغرنسي في مؤتمر مالطا الخاصة الخاصة الخاصة المنام | |
| | | 10-10-10-01 | |
| | 43.4 | [[[]] [] [] [] [] [] [] [] [| |
| | 0.25 | 04- التوقيع على الخريطة: | |
| | 0.25 | الانجاز | |
| | (Pade a) | النفاح المنافع | |
| | | لغنوال | |

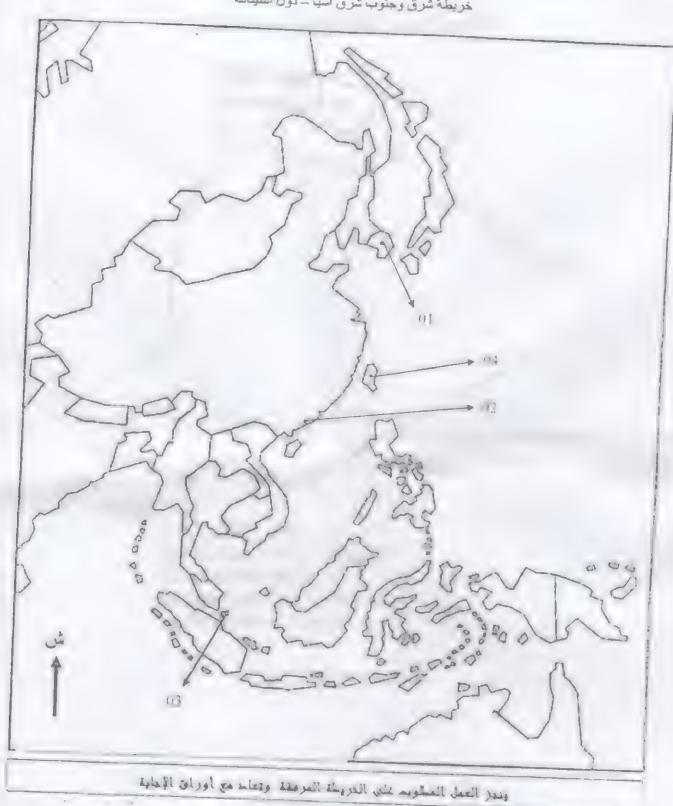
| مجزا 0.5 0.5 س | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) المقدمة: انطلاق الثورة و محاولة فرنسا إجهاضها في بدايتها أو أي مقدمة وظيفية الموضوع العرض: 1- إستراتيجية فرنسا للقضاء على الثورة في عامها الأول: • حصار الثورة خارجيا (التعتيم الإعلامي معارضة مناقشة القضية الجزائرية في الأمم المتحدة) | |
|-------------------------|---|---|
| 0,5 | او أي متدمة وظيفية للموضوع العسرض: 1- إستراتيجية فرنسا للقضاء على الثورة في عامها الأول: • حصار الثورة خارجيا (التعتيم الإعلامي حمعارضة مناقشة القضية | الجزء |
| | 1 - إستراتيجية فرنسا للقضاء على الثورة في عامها الأول: • حصار الثورة خارجيا (التعتيم الإعلامي -معارضة مناقشة القضية | الجزء ا لثاني |
| س 0.5 | (5 \ 5 \ 1 \ \ \ 1 \ \ 1 \ \ 1 | |
| | حصار الثورة داخليا (حصار عسكري على المناطق الساخنة مثل الأوراد | |
| 0.25 0.25 | و القبائل • إعلان حالة الطوارئ و دعمها بمشروع سوستيل • التقليل من شأن الثورة و تقزيمها واعتبارها أحداث معزولة ضيقة | |
| 0.5 0.5 0.25 | فك الحصار الخارجي بالمشاركة في المحافل الدولية (مؤتمر باندونغ) هجومات الشمال القسنطيني 20أوت 1955 | |
| 0.5 | • الاعتماد على حرب العصابات الخاتمة : نجاح الثورة في إفشال المخططات الاستعمارية الغرنسية | |
| | الجفرافيا | |
|).5 | الجزء الأول: 1- تعريف المصطلحات التي تحتها خط | الجزء الأول |
|).5 | الشراكة : اتفاق بين دولتين أو أكثر الإقامة مشاريع مشتركة قصد الاستفادة المتبادلة مثل الشراكة الأورومتوسطية | |
|).5 | منظمة التجارة العالمية :منظمة دولية مقرها جنيف (سويسرا) تأسست في جانفي 1995 خلفا للغات تهدف إلى تنظيم التجارة العالمية | |
| 12 .25 | 2- التوقيع على الخريطة : الإنجاز | |
| 1.5 | العنوان | |
| .25 | الانجاز المقياس | |
| | 0.5 0.25 0.25 0.5 .5 .5 .5 .5 .5 .5 .5 .5 .5 .25 .25 | 2- ردود قعل الثورة الجزائرية: • فك الحصار الخارجي بالمشاركة في المحافل الدولية (مؤتمر باندونغ) • فك الحصار الخارجي بالمشاركة في المحافل الدولية (مؤتمر باندونغ) • التعبئة الشعبية (الشمولية و الشعبية) • الاعتماد على حرب العصابات الخاتمة: نجاح الثورة في إفشال المخططات الاستعمارية الفرنمية الخاتمة وظيفية الموضوع الجزء الأول: • الشراكة: اتفاق بين دولتين أو أكثر الإقامة مشاريع مشتركة قصد الاستفادة • الشراكة: اتفاق بين دولتين أو أكثر الإقامة مشاريع مشتركة قصد الاستفادة • الشراكة المتبادلة مثل الشراكة الأورومتوسطية • منظمة التجارة العالمية : منظمة دولية مترها جنيف (سويسرا) تأسست في جانفي 1995 خلفا للغات تهدف إلى تنظيم التجارة العالمية • الاستثمار : توظيف الإمكانات نصية و نشرية لخلق مشاريع اقتصادية تنموية الإنجاز 2- التوقيع على الخريطة: - المتبئيل البياتي: - التمثيل البياتي: |

| نمة | 1-1 | الع الإجابة المودهية المده ، تاريخ وجعرات | |
|---------|-------|---|-----------------|
| | | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) | محاور |
| المجموع | مجراه | ثابع لنجغرافيا | الموضوع |
| | 0.5 | لمقدمة: رؤوس الأموال وتكنولوجيا الإعلام وتحكمها في الاقتصاد العالمي | |
| | 0.25 | العسرض: 1- واقع حركة رؤوس الأموال في العالم: - مبطرة الدول المتقدمة على حركة رؤوس الأموال. | الجزء الثاني |
| | 0.25 | - كل انسادلات و لنعاملات تنم بعمالك أدول استدمة (أمو الار -أس - الأورو). | |
| 4 | 0.5 | ضروة ومساهمة الذول المتخلفة في المبادلات العالمية. | |
| 1).\$ | 0.5 | - تواجد البور صات الكبرى في الدول المتقدمة (طوكيو- لندن - فرانكفورت) 2- دور التكنولوجيا والإعلام في العبادلات: | |
| 1 | 0.25 | Jan 1 | |
| 1 | 0.5 | - تزايد الحاجة إلى وسائل الإعلام بالنسبة للأفراد والمؤسسات. | |
| | 0.5 | - ارتفاع المستوى المعيشي والثقافي للمجتمعات. | |
| | 0.25 | ـ نقل الثقافة عبر ومنائل الاتصال إلى كل العالم. | |
| | 0.5 | الخاتمة: تعتبر رؤوس الأموال وتكنولوجيا الإعلام أسس الهيمنة الاقتصادية. | |
| | | | |
| | | | Н |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

العنوان : الدول التي تأسست بها الأحلاف العسكريه المطلوبه



المقتاح: 1: ج ش أسيا (القلبين) -2: يغداد (العراق) - 3: وارسو (بولونيا)



المسكاح :

01 - كوربا الجنوبية.

02 - هونغ كونغ.

03 - سنغافورة.

04 - تابوان.

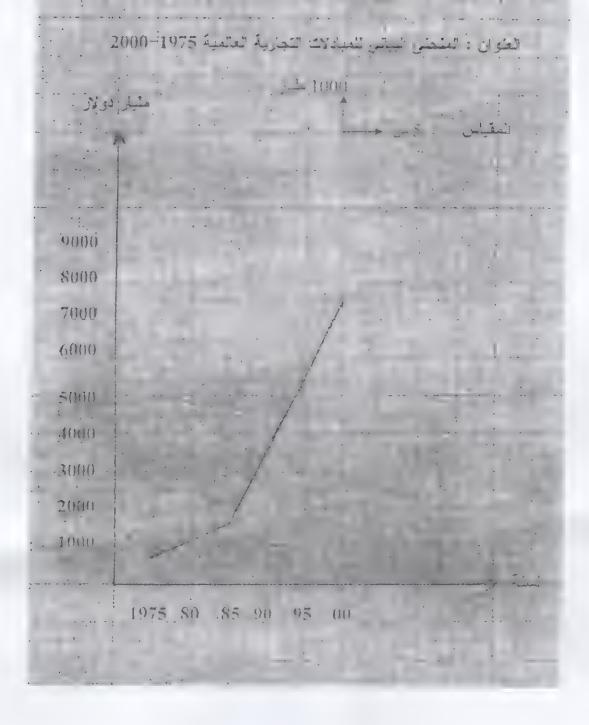
صلحة 7 من 11

خريطة الجزائر : مناطق الثورة حسب تقسيم 1954



المفتاح:

) . 01 المنطقة الأولى (الأوراس) 02المنطقة الثانية (الشمال القسنطيني) 03المنطقة الثائثة (التباتل) 04المنطقة الرابعة (الجزائر العاصمة) 05 المنطقة الخامسة (وهران) العنوان : الدول التي تقع فيها المدن المددوره المطناح : 1- سيدنى 2- ملاوبولو ج- نيوپورك6- قرالكڤورت ٦.- ئېي 7- هولغ كولغ له - باريس



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

دورة: جوان 2011

وزارة التربية الوطنية

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الشعبة: هيع الشعب

المدة: ساعتان وتصف

اختبار في مادة: العلوم الإسلامية

على المترشح أن يختار أحد الموضوعين التاليين: الموضوع الأول

الجزء الأول: (14 نقطة)

قال الله تعالى:

أَلِذِينَ ءَامَنُوا ُوَتَطَّمَعِينَ قُلُوبُهُم يِذِكِي إِللَّهِ أَنْهُ بِنِزِكِي إِللَّهِ تَطَمَّمَيِنُ الْفُتُلُوبُ هُمْ

[سورة الراعد/28]

المطلوب:

أ/ في الآية إشارة إلى اهتمام القران الكريم بالصحة. إلى أي قدم من أقسام الصحة أشارت الآية؟
إبحقّق الإسلام هذه الصحة بننمية صفات أساسية في شخصية المسلم. الكر الثنين منها مع الشرح.
التكلّم عن مظهرين من مظاهر محافظة الفرآن الكريم على الصحة الجسمية للإنسان من خلال ما درست.

4/ دلَّت الآية الكريمة على قيمة فردية وهي طمأنينة القلب، اذكر أربعا من هذه القيم من خلال ما درست.

الدراسة المزائدي

5/ استخرج من الآية الكريمة ثلاث فوائد.

التجزع الثاني: (06 نقاط)

حرَّم الله تعالى الرَّبا لمَّا فيه من المفاسد الاجتماعية والاقتصادية.

1/ اذكر قاعدتين من قواعد استيعاد الميادلات الربوية.

2/ اذكر أنواع الربار

3/ اذكر مراحل تحريم الرباء

الموضوع الثاتي

البجزء الأول: (14 نقطة)

عن أبي هزيرة رضى الله عنه، أن رسول الله صلّى الله عليه وسلم قال: "إِذًا مَاتَ الإِنْسَانُ النَّقَطَع عَنْهُ عَملُهُ إِلاَ مِنْ تَلْأَتُهُ: إِلاَّ مِنْ صَدَقَةً جَارِيْةً، أَوْ عَلْمٍ يُنتَقَعْ بِهِ، أَوْ وَلَا صَابْحٍ يَدْعُو لَهُ. النَّقَطَع عَنْهُ عَملُهُ إِلاَ مِنْ تَلْأَتُهُ: إِلاَّ مِنْ صَدَقَةً جَارِيْةً، أَوْ عَلْمٍ يُنتَقَعْ بِهِ، أَوْ وَلَا صَابْحٍ يَدْعُو لَهُ. النَّا عَملُهُ إِلاَ مِنْ تَلْأَتُهُ: إِلاَّ مِنْ صَدَقَةً جَارِيْةً، أَوْ عَلْمٍ يُنتَقَعْ بِهِ، أَوْ وَلَا صَابْحٍ يَدْعُو لَهُ.

المطلب وب:

1/ أشرح العبارات التَّالية: "صدقة جارية ، "علم ينتقع به"، أولن صالح يدعو له".

2/ عراف الوقف لغة واصطلاحا.

3/ ما هو المردود الاقتصادي للوقف؟

4/ أشار الحديث الشريف إلى قيمتين من القيم القرآنية. اذكر هما وصنفهما.

5/ استخرج من اتحديث الشَريف أربع فوائد،

الجزء الثاني: (06) نقاط)

حافظت الشَريعة الإسلامية على الأنساب من خلال تحريم النبني وتشريع الكفالة. 1/ بين طُرق إثبات النسب في الشَريعة الإسلامية.

2/ ما المفصود بالبصمة الورائية؛ وهل تُعتبر دنيلًا من أَدَلُة إثبات النَّسب؟

3/ عرف الكفالة لغة واصطلاحاً، مع ذكر دليل مشروعيتها من القرآن والسنة.



| | العلام | الثمونجية عناصر الإجابة | أصل الإجابة | محاور الموضوع |
|------|--------|---|-------------|---------------------|
| مجمر | مجزاة | | 14110= | |
| | 1 | الموضوع الأول ـ الجزء الأول | | |
| 01 | 01 | الصحة النفسية | لذي | 1 / قسم الصدة ا |
| | | | | عُمَارِت إليه الآبة |
| | | _ المظهر الأول: قوة الصلة بالله: تتحقّق باستحضار مراقبة الله | | |
| | | من خلال الامتثال لأوامر الله ونواهيه وبكثرة العبادات والأنكار | | |
| | | وهي أمر أساسي في بناء شخصية المسلم، حتى تكون حياته خالية | | |
| | | من القلق والاضطرابات النفسية. | | |
| | | _ المظهر الثاني: الصبر عند الشدائد: هو ثبات المؤمن عند نزول | | |
| | | المصائب والهموم، لذلك رئب الله على ذلك الأجر كما أثنى على | | |
| | | الصايرين. | | |
| | | _ المظهر الثالث: المرونة في مواجهة الواقع: هي إيجابية المسلم | | |
| | | في مواجهته لجميع الوقائع؛ فهو شاكر شه عند النعم وثابت عند | من | 2 / ذكر مظهرين |
| ().) | 2×2 | نزول المصائب. | ā | مظاهر هذه الصد |
| | | وهي من أهم ما يحصن الإنسان من القلق أو الاضطراب | | واشرحهما |
| | | _ المظهر الرابع: الثبات والتوازن: وهو الاستمرار والمداومة على | | |
| | | الطاعات دون إفراط أو تغريط | | |
| | | _ المظهر الخامس: التفاؤل وعدم الياس: هو حسن الظن بالله | | |
| | | و عدم القا: ود و فقدان الأمل في رحمة الله | | |
| | | فالمؤمن متفائل دائما لا يتطرق اليأس إلى نفسه | | |
| | | _ المظهر السادس: التزكية والأخلاق: هي الحرص على تطهير | | |
| | | النفس من الرذائل وتربيتها على المثل العليا التي تجعل الإنسان | | |
| | | محبوبا عند الله وعند الناس، وبذلك يسعد الإنسان ويعيش مطمئنا. | | |
| | | - تنمية القورة وتوفير تدسخة الإيجابية بمفهومها الحديث: صحة | | |
| | | الأجسام وجمالها من الأمور النَّتي أولاها الإسلام عناية فائقة، | | |
| | | واعتبرها من صميم رسالته، فأرشد إلى ضرورة تتمية قوة الجسم | . 1 % | |
| 04 | 2×2 | بصورها الإيجابية المختلفة (الأكل الصحي، ممارسة الرياضة). | | 3 المظهران من |
| 04 | . 2×2 | - الإعفاء من بعض الفروض: اهتم الإسلام بعدم تعريض صحة | | محافظة القرآن ا |
| | | الجسم إلى ما يُضعفها، فقد أسقط في ظروف خاصة الفروض أو | للإسان | الصحة الجسية |
| | | خفضها، كإباحة الإفطار للمسافر في الصنيام، | | |
| | | | | |

| العلامة | | لثمونجية عناصر الإجابة | 121-21 1 0 | محاور الموضوع |
|---------|-------|--|--------------|---------------------------|
| مجسوع | مجزأة | سونجره عنصر ارجابه | اص الإجابة ا | محاور الموصوع |
| مجمو | مجرأة | - دعوة الإسلام إلى تطبيق أسس الرّعاية الصّحية النّلاثة: وهي الوقاية والعلاج والتّأهيل؛ فالإسلام اعتى بتنمية قوة الجسم وسلامته وصحته، حيث أوجب وقاية الجسم من حدوث الأمراض نتيجة لإهمال قواعد الصّحة العامة أو التّريط في الطّعام أو الشّراب، أو الانغماس في ملذات حسية تضر بالصّحة. - الوقاية من الأمراض: ففي مجال الصّحة الشّخصية كرّم الإسلام جسم الإنسان، فجعل طهارته التّامة أساسا لابد منه لكل صلاة، وكلف المسلم أن يغسل جسمه كلّه غسلا جيدا في أحيان كثيرة، وربط هذا الغسل بالعبادات، فلا تصح العبادة بدونه ومن باب الوقاية من الأمراض حرّم الإسلام شرب الخمر، لما له من مضار على الصّحة. | - | حاور الموصوع |
| | | تُذهب العقل، كالحشيش وغيرها من المواد ومن باب الوقاية من الأمراض نهى الإسلام عن الإسراف في الطّعام. كما حرام المتعة غير الشرعية؛ إذ حرام الزنا لأنّه يسبب أمراضا | | |
| | | كثيرة، تفتك بجسم الإنسان. | | |
| 02 | 4×0.5 | 1 - خلق الرّحمة 2 - الصبر 3 - الإحسان 4 - الصدق 5 - العفو | ية | 4- أربع قيم فرد |
| 03 | 3×1 | 1 - القلوب تطمئن بذكر الله تعالى 2 - الحث على ذكر الله تعالى 2 - الحث على ذكر الله تعالى 3 - طمأنينة القلب من علامات الإيمان 4 - طمأنينة القلب من آثار الإيمان بالله 5 - الحث على الاهتمام بإصلاح القلوب | ن الآية | 5- ثلاث فوائد م لكريمة |

| | الموضوع الأول ـ الجزء الثاني | | |
|------------------|---|-------|----|
| - فاعدتين ا | القاعدة الأولى: في حال تبادل شيء بجنسه، فيشترط: | , | |
| | أ - المساواة في البدلين مثلا بمثل سواء بسواء. | | |
| ستبعاد ا | ب - التسليم الغوري يدا بيد. | | |
| مبادلات | القاعدة الثَّاتية: تبادل شيئين من نفس النَّوع وليس من نفس الجنس. | 2×1 | 02 |
| ربوية. | القاعدة الثَّالثَّة: في حالة تبادل شيئين مختلفين في الجنس ومختلفين في العلة | | |
| 1 | كالقمح بالنقود؛ فهنا يجوز كل شيء ويسقط الشرطان ويعود التّبادل إلى مبدأ | | |
| | الحرية، فيمكن أن يتم بالتَّماوي أو بغيره فورا أو نسيئة. | | |
| | - النوع الأول: ربا الفضل | 0.5x2 | |
| | - تعريفه: هو البيع مع زيادة أحد العوضين عن الأخر من نفس الجنس | | |
| :- أنواع الرّبا. | - النوع الثاني: ربا النسيئة | 0.5.2 | 02 |
| | - تعريفه: هو الزيادة المشروطة التي يأخذها الدائن من المدين نظير التأجيل | 0.5x2 | |
| : - مراحل | المرحلة الأولى: قال تعالى: "وما أتيتم من ربًا ليربوا في أموال الناس فلا | 0.5 | |
| 10 100 | يَرْبُوا عَنْدَ اللَّهِ * الروم /39. | | |
| | المرحلة الثانية: قال تعالى: "فبظلم من الذين هادوا حرمنا عليهم طبيّات | | 02 |
| - | أحلت لهم وبصدهم عن سبيل الله كثير أ " النساء /160-161. | 0.5 | |
| | المرحلة الثالثة: قال تعالى: "يا أيها الذين أمنوا لا تأكلوا الربا أضعافا | 0.5 | |
| | مضاعفة وانتقوا الله لعلكم تغلمون ". أل عمر ان/130. | 0.5 | |
| 1 | المرحلة الرابعة: قال تعالى: " الذين يأكلون الربا لا يقومون إلا كما يقوم | | |
| 1 | الذي يتخبطه الشيطان من المس ذلك بأنهم قالوا إنما البيع مثل الربا وأحل الله | 0.5 | |
| | البيع وحرم الربا". البقرة /275. | | |

| | الموضوع الثاني _ الجزء الأول | | |
|---|--|-----|----|
| 1/شرح العبارات: صدقة جارية"، "علم بنتفع به"، "ولد صالح بدعو له". | - صدقة جارية: هي كلّ ما يتركه العبد وقفا شد تعالى لفئة معينة أو جهة مخصوصة. كمن أوقف أرضا لبناء مسجد، أو مستشفى، أو أرض يكون خراجها لصالح طلبة العلم أو مؤسسة للنفع العام علم ينتفع به: هو كل منتوج علمي سواءً كان مادياً أو معنوياً أو اختراع ينتفع به الناس بعد وفاة صاحبه، كمن علم الناس، ومن ترك كتابا يتعلم الناس منه سيصله ثوابه،أو من اخترع آلة أو دواء أو نحوهما ولد صالح يدعو له: هو الولد الصالح الذي يُخلفه الإنسان، والذي يتنكر والديه بالدعاء لأنهما أحسنا تربيته، كان يربي المسلم ابنه على يتنكر والديه بالدعاء لأنهما أحسنا تربيته، كان يربي المسلم ابنه على الصلاح وطاعة الله. | 1×3 | 03 |
| 2/ تعريف الوقف | تعريف الوقف: - في اللغة: هو الحبس والمنع، ويقال: "وقفت الشيء" أي حبسته. - واصطلاحا: توقف المالك عن التصراف في المال والانتفاع به لصالح الجهة الموقوف عليها، بنية النقراب والثواب. | 1x2 | 02 |
| | مردوده الاقتصادي: 1 - المساهمة في استثمار الأموال وتتميتها وإنشاء مشاريع اقتصادية. 2 - تخفيف العبء المالي والمسؤوليات الملقاة على عائق الدولة. 3 - معالجة مشكلة الفقر وتحقيق تداول الأموال بين الأغنياء والفقراء. 4 - المساهمة في التقليص من البطالة من خلال توفير مناصب شغل. ملاحظة: (بكفي ذكر مردود واحد للوقف) | 1 | 01 |
| 3/ ذكر قيمتين وتصنيفهما | 1- التكافل الاجتماعي. (صدقة جارية) نوعها: اجتماعية 2- التعاون. (صدقة جارية) نوعها: اجتماعية 3- المودة والرحمة. (ولد صالح يدعو له) نوعها: اسرية | 2×2 | 04 |
| 4/ استخراج أربع فوائد من النص | 1- مشروعية الوقف في الإسلام. 2- العلم النافع يعود على صاحبه بالذير. 3- دعوة الولد الصالح لواديه تتفعهما بعد موتهما. 4- تتوع موارد الحسنات التي ينتفع بها المسلم يوم القيامة. | 4×1 | 04 |

عناصر الإحابة

| | العلامة مجزأة | جابة النموذجية عناصر الإجابة | محاور الموضوع اصل الإ |
|----|------------------|---|--|
| | | الموضوع الثاني _ الجزء الثاني | |
| 03 | 3×1 | 1- الزواج الصحيح: العلاقة الزوجية القائمة على عقد شرعي صحيح. 2- الإقرار بالبنوة: الاعتراف بالبنوة المباشرة بحيث يقول الرجل هذا الولد مني. 3- البيئة الشرعية: شهادة رجلين أو رجل وامرأتين. 4- البصمة الوراثية: وتعتبر من الوسائل الحديثة في إثبات النسب. | 1/ طرق إثبات النسب في الشريعة الإسلامية |
| 01 | 1 | - نعم، تعتبر البصمة الوراثية دليلا من أدلّة إثبات النسب لأنها عبارة عن كشف آلي مطبوع مسجل عليه صورة واقعية حقيقية للصقات الوراثية للإنسان (ADN)، وهي معاصرة وعلمية. ولكن إذا لم تتيسر الإمكانات لتعميم البصمة الوراثية فليس أمامنا بُدّ من الاستمرار في الوسائل الشرعية المعروفة. | 2/ اعتبار البصمة الوراثية دليلا لإثبات النسب |
| | 2×0.5 | - لغة: الالتزام والضم. - شرعا: التزام حق ثابت في ذمة الغير مضمونة. وعرفها البعض بأنها: التزام بضم اليتيم وضمان حقوقه. | 3/ تعريف الكفالة لغة |
| 02 | 2×0.5 | - دليل مشروعيتها: أ- من القرآن: قوله تعالى: "وكَفْلَهَا زكريًاه" آل عمران37 ب- من السنة: قوله صلى الله عليه وسلّم: "أنا وكافل البيتيم كهاتين، وأشار بالسبابة والوسطى وفرّج بينهما شيئا". رواه أحمد | واصطلاحا، ودليل مشروعيتها من القرآن والسنة |

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

دورة: جوان 2011

وزارة التربية الوطنية

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الشعبة: آداب وفلسفية

المسدة: 4سا و30د

اختبار في مادة: الفلسفة

عالج موضوعا واحدا فقط على الخيار:

الموضوع الأول: هل التمايز بين العادة والإرادة، ينفي وجود علقة وظيفية بينهما ؟ الموضوع الثاني: قيل: " إن مبدأ المساواة هو الذي يجسد العدالة الاجتماعية على أرض الواقع ". دافع عن صحة هذه الأطروحة.

الموضوع الثالث: النص

« يعتقد السيد "دو هرينغ" أن في وسعه فبركة الرياضيات المحض كلها قبليا، أي بدون استخدام التجارب التي يقدمها لنا العالم الخارجي، وبإخراجها من دماغه. في الرياضيات المحض يشتغل العقل على حد قوله- "بما يخلق و يتخيل هو نفسه بحرية"، وتكون مفاهيم العدد والصور "موضوعه الكافي ومخلوقه الخاص". وهكذا فإن الرياضيات "قيمة مستقلة عن التجربة الخاصة وعن المحتوى الواقعي للعالم".

ولكن ليس صحيحا قط أن العقل، في الرياضيات المحض، يشتغل حصرا بمخلوقاته وتخيلاته الخاصة، فالتصورات عن العدد والصورة لم تأت من أي مكان خارج عن العالم الواقعي، إن الأصابع العشر التي تُعلّم الناس العد، وبالتالي تَعلّموا القيام بأول عملية حسابية، هي كل ما تريد، اللهم الا أن تكون ابتداعا حرا من العقل، ومن أجل العد لا يكفي أن تكون القدرة على النظر إلى هذه الأشياء، بصرف النظر عن جميع صفاتها الأخرى خلا عددها، وهذه القدرة هي نتيجة تطور تاريخي طويل، قائم على أساس التجربة. وفكرة الصورة، مثل فكرة العدد مأخوذة حصرا عن العالم الخارجي ومنبقة عن الدماغ كنتاج للفكر المحض، لقد كان لا بد من وجود أشياء ذات صورة قورنت بها الصور قبل أن يستطاع الوصول إلى فكرة الصورة، وموضوع الرياضيات المحض هو الأشكال المساحية والنسب الكمية للعالم الواقعي، إذن فهي مادة جد مشخصه».

جان كاتابا/ نصوص مختارة لأنجلز



المطلوب: اكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النص.

رمز الموضوع (خاص بالديوان)

عدد الصفحات

الإجابة النموذجية لموضوع امتحان/ مسابقة:البكالوريا..... دورة: ...جوان 2011

اختبار مادة:الفلسفة... الشعبة/السلك (*): اداب وفلسفة المدة: .04سا و30د..

الإجابة النموذجية

2011-06-05

| مفصلة | مجزأة | الموضوع الأول: هل التمايز بين العادة والارادة، ينفي وجود علاقة . وظيفية بينهما؟ | |
|-------|--------|--|-------------------------|
| | 01 | - صبط مفهومي العادة والإرادة. | |
| | 01 | - الإشارة إلى الاختلاف الموجود بينهما وإبراز العناد الفكري . | ا. طرح ا |
| 04 | 1.5 | التساول حول طبيعة العلاقة الموجودة بين العادة والإرادة. | لمشكلة |
| - | 0.5 | - سلامة اللغة . | 7 |
| | 0.5 | - عرض منطق الأطروحة: إن التمايز بين العادة و الإرادة ينفي وجود علاقة وظيفية بينهما. | 1 |
| | 1.5 | - الحجج: - العادة ألية أما الإرادة تقوم على الوعي. - العادة سلوك ثابت متحجر بينما الإرادة سلوك جديد. | 1 |
| 04 | 0.5 | - توظيف الأمثلة أو الأقوال الماثورة | 1 |
| - | 01 | المناقشة : الاختلاف في طبيعة العادة والإرادة لا ينفي بالضرورة العلاقة الوظيفية بينهما. | |
| | 0.5 | سلامة اللغة . | 1 |
| | 0.5 | عرض منطق نقيض الأطروحة: العادة في علاقة متكاملة مع الإرادة. | |
| | 01.5 | - الحجج:- الإرادة هي المصدر الأصيل لوجود الفعل الاعتبادي . - الخبرة المكتسبة بالعادة تعزز الإرادة. | محاولة حل المشكلة |
| 04 | 0.5 | ـ العادات الاجتماعية منهل الإرادة. ـ توظيف الأمثلة أو الأقوال المأثورة . | |
| 1 | 01 | - المناقشة: لكن يعض العادات تقيد وتعطل الإرادة مما يبطل العلاقة الوظيفية بينهما. | je. |
| | 0.5 | - سلامة اللغة . | |
| | 01+01 | التركيب: يمكن للتلميذ(ة) أن يتجاوز العناد الفكري أو يتبنى أحد طرفي العناد . | |
| 04 | 0.5+01 | - أبراز الرأي الشخصي وتبريره | |
| | 0.5 | - الأمثلة أو الأقوال المأثورة . | |
| | 01+01 | - استنتاج التماسك العقلي بين المقدمات والنتانج (مضمون المقالة). | |
| | 01 | - مدى تناسق الحل مع منطوق المشكلة. | حل |
| 04 | 0.5 | - سلامة اللغـة . | المشكلة |
| | 0.5 | - توظيف الأمثلة أو الأقوال الماثورة . | |
| 20 | | | المجموع |

ملاحظة: يمكن للمترشح أن يعالج الموضوع بطريقة المقارنة.

.3 1.1 isas

57



اختبار مادة:الفلسفة.... الشعبة/السلك (*):اداب وفلسفة المدة: 04سا و30د

| | على أرض | نتنى : قيل: "إن مبدأ المساواة هو الذي يجسد العدالة الاجتماعية الواقع". الواقع". دافع عن صحة هذه الأطروحة. | مفصلة | جزنيا |
|----------------------|--|---|-------|-------|
| | - طرح الله | رة الشانعة: الاعتقاد أن العدالة محصلة للتفاوت. | 01 | |
| طرح المشكلة | - طرح نقيط | مها: تتحقق العدالة الاجتماعية عن طريق المساواة. | 01 | |
| | - الدفاع عنا | ها آمر مشروع. | 0.5 | 04 |
| | الاطروحه؟ | جج التي يمكن الاعتماد عليها في تبرير وجهة نظر هذه | 01 | 04 |
| | - mKs | ة اللغـــة | 0.5 | |
| | | - ضبط الموقف كفكرة: مبدأ المساواة هو الذي يحقق العدالة الاجتماعية. | 01 | |
| | | - عرض مستماته: - مبررات فلاسفة القانون الطبيعي. - مبررات نظرية العقد الاجتماعي. | 1.5 | |
| | 1) عرض منطق الأطروحة: | - عرض البرهنة والنتائج: ضرورة التسليم بأن مبدأ المساواة شرط للعدالة. | 0.5 | 04 |
| | the state of the s | توظيف الأمثلة والأقوال الملئورة | 0.5 | |
| | | - سلامـــة اللغــة | 0.5 | |
| محاولة حل المشكلة | 2)الدفاع | - ميادى الإعلان العالمي لحقوق الإنسان. | 01 | |
| | عن منطق الأطروحة | - ميادئ النظرية الاشتراكية. | 1.5 | |
| | بحجج | - توظيف الأمثلة والاقوال المنثورة. | 01 | 04 |
| | شغصیه: | - سلام ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | 0.5 | |
| | | منطق خصوم الأطروحة (انصار التفاوت: الفنسفة الكلاسيكية، الحديثة، الرأسمالية). | 01 | |
| | 3) عرض منطق | - نقد منطق الخصوم: | 01 | |
| | الخصوم وتقده: | - الاستنفاس بمذاهب فلسفية مؤسسة . | 01 | 04 |
| | | - توظيف الأمثلة والأقوال المأثورة أو الوقائع العمية والتاريخية. | 01 | |
| | علي ارض ال | مة القائلة بأن مبدأ المساواة هو الذي يجسد العدالة الاجتماعية واقع، اطروحة صحيحة وصادقة؛ | 1.5 | |
| حل المشكلة | - فالدفاع عن | ها كان ضروري ومشروع، يجب تبنيها والعمل بها ميدانيا. | 01 | |
| | | ، الحل مع منطوق المشكلة . | 01 | 04 |
| | - سلامــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | اللغـــــة | 0.5 | |
| المجموع | | | | 20 |



احتبار مادة

| الشعبة السلك (*) اداب وفسفة المدة: 04سا و30د | | |
|---|---|---|
| موضوع الثالث / النص: لجان كاتابا. | مفصلة | مجزأة |
| مشكلة أصل المقاهيم الرياضية (المصدر العقلي أو التجريبي). | 1.5 | |
| انسجام التقديم مع الموضوع. | 0.5 | 04 |
| هل الرياضيات في أصلها نابعة من العقل أم من التجربة؟ | 1.5 | |
| ملامة اللغة. | 0.5 | |
| إ- تحديد الموقف: مضمونا (روح النص): يرى صاحب النص أن المفاهيم الرياضية في أصلها نابعة من التجربة الحسية. | 1.5 | |
| ضبط الموقف شكلا: فالتصورات عن العدد عن العالم الواقعي. | 1.5 | 3.5 |
| _ سلامة اللغ_ة. | 0.5 | |
| 2- بيان الحجة : مضمونا (روح النص): واقعية تاريخية. | 01 | |
| شكلا (بعار ابّ النّص): | 1.5 | 4.5 |
| - التمثيل للحجة (ذكر أمثلة لها ارتباط منطقي بالحجة) | 1.5 | |
| - سلامة اللغــة . | 0.5 | |
| 3- تقويم ونقد الموقف (المضمون): رغم أهمية الشروط الحصية فان صاحب النص أهمل الأصل العقلي للمفاهيم الرياضية. | 01 | |
| - فحص ونقد الحجة (الصورة المنطقية): الطبيعة الذاتية للمفاهيم | 01 | 04 |
| - تأسيس الرأي الشخصي (تبريره). | 01 | |
| - مدى الاندماج. | 01 | |
| - مدى انسجام الخاتمة مع التحليل . | 01 | |
| مدى تناسق الحل مع منطوق المشكلة. | 01 | 1 |
| - مدى وضوح حل المشكلة. | 01 | 04 |
| توظيف الأمثلة أو الأقوال المأثورة. | 0.5 | i |
| ـ سلامة اللفة. | 0.5 | |
| | | 20 |
| | لموضوع الثالث / النص: لجان كاتابا. مشكلة أصل المفاهيم الرياضية (المصدر العقلي أو التجريبي). السجام التقديم مع الموضوع. هل الرياضيات في أصلها نابعة من العقل أم من التجربة؟ المسلامة اللغة. ان المفاهيم الرياضية في أصلها نابعة من التجربة الحصية. ضبط الموقف شكلا: فالتصورات عن العد عن العالم الواقعي. مسلامة اللغ | لموضوع الثالث / النص: لجان كاتابا. 1.5 مشكنة اصل المفاهيم الرياضية (المصدر العقلي أو التجريبي). 1.5 مشكنة اصل المفاهيم الرياضية (المصدر العقلي أو التجريبي). 1.5 مل الرياضيات في أصلها نابعة من العقل أم من التجريبة ؟ 1.5 مضمونا (روح النص): برى صاحب النص ضبط الموقف: مضمونا (روح النص): برى صاحب النص ضبط الموقف شكلا: فالتصورات عن العد عن العالم الواقعي. 1.5 مضمونا (روح النص): واقعية تاريخية. 1.6 مشكلا (بعبارات النص): 1.7 مشكلا (بعبارات النص): 1.8 مشمونا (روح النص): واقعية تاريخية. 1.9 مشكلا (النصابع المشر التي تعلمماخوذة حصرا على العالم الخارجي). 1.5 مشكلا النصابع المشر التي تعلمماخوذة حصرا على العالم الخارجي). 1.5 مشكلا النصابع المشر التي تعلمماخوذة مصرا على العالم الخارجي). 1.6 مسلامة اللفة . 1.7 مدى السجام المخاتمة مع المشكلة . الطبيعة الذاتية للعفاهيم الرياضية تبين أنها ممصلة لتكامل الشروط العقلية والحسية. 1.6 مدى السجام المخاتمة مع المشكلة . مدى تناسق الحل مع منطوق المشكلة . 1.6 مدى تناسق الحل مع منطوق المشكلة . مدى تناسق الحل المشكلة . الأقوال الماثورة . مدى وضوح حل المشكلة . الأقوال الماثورة . مدى المشكلة . الأملة اللفة . |



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

دورة: جوان 2011

وزارة التربية الوطنية

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الشعبة: آداب وفلسفة

المدة: 2 ساو 30 د

اختبار في مادة: اللغة الفرنسية

على المترشح أن يختار أحد الموضوعين التاليين: الموضوع الأول:

Les sportives, ces oubliées de l'histoire.

La fin de la seconde guerre mondiale a été marquée par la naissance du mouvement de décolonisation. Le sport en est devenu le porte-drapeau, et notamment le sport féminin. Les sportives algériennes n'ont pas été en reste …

Si l'histoire de la Révolution retient les noms de Lalla Fatma N'soumer, Hassiba Ben Bouali ... et autres symboles de la résistance au féminin, il n'en est pas de même pour celles qui se sont fait une place dans le monde sportif, balayant ainsi les préjugés et les barrières sexistes et sectaires. Il est évident qu'à l'époque, les femmes algériennes étaient dans l'impossibilité de pratiquer le sport. Emancipée, la femme algérienne a fini par défrayer la chronique en imposant sa présence dans des espaces sportifs censés être ceux de l'homme.

Il existe peu d'écrits sur le sport féminin du temps de la Révolution. Toutefois, plusieurs femmes algériennes ont pratiqué le sport et laissé leurs empreintes dans diverses associations sportives.

En 1940, l'apparition des premières sportives algériennes s'est traduite par l'intégration de quelques filles dans des clubs européens, particulièrement dans la discipline du basket-ball.

La natation a été le deuxième sport révélateur de la pratique féminine. Ainsi, de jeunes nageuses ont fortement prouvé leur puissance dans le monde des petits bassins, en l'occurrence Souilem à Oran, Ali Khodja à Alger, Saïda Benlhadj à Constantine ...

En 1950, une certaine Bensalem deviendra la première fille licenciée dans le sport scolaire, en saut en hauteur. Dans son club, Salima Sahraoui pratiquait l'athlétisme et était douée dans trois spécialités : saut en hauteur, saut en longueur et les haies. Quelques temps plus tard, ce sont les sœurs Korsi, Kassoul et Baatouche qui pratiqueront le volley-ball, tandis que Leïla Skander et Nacéra Bouzerar perceront en athlétisme. Dans une discipline qui requiert de l'endurance, de la force et de la résistance comme le cyclisme, on trouvera, au début des années 1950, Blalta Kheïra – Messabihi, qui était la seule musulmane pratiquant le cyclisme. Elle profitera de sa notoriété pour jouer le rôle de messagère au profit du F.L.N : à moto et à bicyclette, elle transportera les armes et les médicaments, jusqu'au jour où elle sera arrêtée, en 1958. A sa libération en 1959, elle continuera son activité de militante en tant qu'aide-soignante à Bouhnifia.

Le rôle novateur des Algériennes dans la lutte de Libération Nationale a nourri l'espoir d'une redéfinition de leurs positions familiale, culturelle, sociale et politique dans l'Algérie post-indépendante. Le sport fut un moyen d'affirmation identitaire tout au long de la période coloniale puis un des domaines qui a contribué à faire connaître la cause algérienne pendant la lutte de Libération Nationale grâce à la prestigieuse équipe du F.L.N.

En définitive, le sport fut un acte politique, un mouvement de mobilisation contre le colonialisme mais également une véritable école de nationalisme, de fraternité, de solidarité et de militantisme.

D'après la revue El Djeich N° 544, novembre 2008

QUESTIONS

I. COMPREHENSION: (13 points)

- 1. Le texte parle du sport féminin en Algérie pendant la période coloniale. Cette pratique était :
 - Une marque d'émancipation féminine.
 - Une forme de rivalité avec les hommes.
 - Une action de militantisme.
 - Une mode initiée par les Européennes.

Recopiez les deux bonnes réponses.

- 2. «L'histoire de la Révolution retient les noms de Lalla Fatma N'soumer, Hassiba Ben Bouali ... et autres ... »
 - a) Est-ce le cas des sportives?
 - b) Relevez la proposition qui justifie votre réponse.
- 3. Les sportives algériennes ont contribué à la Révolution. Quel exemple du texte illustre cette affirmation?
- 4. Des valeurs véhiculées par le sport sont citées dans le texte. Relevez-en deux.
- 5. En plus de l'indépendance du pays, quel autre espoir les sportives algériennes nourrissaient-elles?
- 6. "il n'en est pas de même pour <u>celles</u> qui se sont fait une place dans le monde sportif." "<u>Elle</u> profitera de sa notoriété."

A qui renvoient les pronoms « celles » et « Elle » ?

- 7. Complétez l'énoncé ci-dessous par les mots et expression suivants :

 Moyen de lutte / dimension / hommes / espaces / féminin / émancipation.

 Durant la guerre de libération nationale, le sport s'est imposé en investissant les réservés aux Il a pris une autre en devenant un et d'......
- 8. Quelle est la visée communicative de l'auteur?
- 9. Proposez un autre titre au texte.

II. PRODUCTION ECRITE: (07 points)

Traitez un seul sujet au choix:

- 1. Vous animez la rubrique "Sport féminin" de votre journal scolaire. Le texte que vous venez de lire vous a particulièrement intéressé et vous tenez à informer vos camarades. Rédigez le compte rendu objectif de ce texte en 150 mots environ.
- 2. Vous êtes membre de l'association "Un esprit sain dans un corps sain" de votre établissement. Vous êtes chargé de présenter à vos camarades du lycée les valeurs sportives qui ont servi la Révolution algérienne.

Pour votre revue scolaire, rédigez un texte d'une quinzaine de lignes dans lequel vous présenterez ces valeurs.

الموضوع الثاني:

En assistant aux efforts faits un peu partout pour instruire, former, enseigner, on se prend à rêver. Quand tous les hommes seront éduqués, tensions et conflits cesseront sans doute. Est-ce si sûr?

A première vue, cependant, la réponse semble évidente. Les résultats d'une éducation plus large et plus profonde ne peuvent être que bénéfiques.

L'enseignement, dans la mesure où il sera vraiment une éducation, c'est-à-dire s'il ne se contente pas de remplir les esprits, mais s'il développe l'autonomie de l'intelligence, le goût des responsabilités et le sens de la vraie liberté, doit permettre de diminuer les occasions de conflits.

Ceux d'abord qui proviennent du manque de culture et de connaissance. De nombreuses tensions du monde moderne sont provoquées par l'ignorance. On ne sait pas déchiffrer un monde compliqué, on comprend mal les mécanismes économiques, sociaux, politiques.

On ne sait pas qui est responsable de quoi, ni où s'adresser. Dans un univers difficile à comprendre, les moins instruits sont toujours les premières victimes.

D'autre part, l'éducation, dans la mesure où elle permet aux hommes de mieux connaître les mécanismes humains et sociaux, permet d'éviter certains blocages entre personnes et groupes.

Mais la médaille a un revers. Si l'éducation semble pouvoir diminuer certaines sources de conflits, elle en exagère d'autres, Car l'éducation véritable affine la liberté de l'homme. Son sens de la dignité, sa lucidité critique. Elle le rend plus difficile à opprimer ou à traiter comme un objet.

L'éducation rend les hommes plus exigeants, plus chatouilleux sur le sens de leur dignité, sur les droits qu'ils ont. Elle rend les groupes sociaux, linguistiques, ethniques très désireux d'être reconnus à leur juste valeur.

L'éducation risque donc d'ouvrir un nouveau champ de conflits! Mais la seule question qui importe est de savoir si l'on préfère le calme des masses amorphes et soumises au bouillonnement des hommes libres.

Yves de Gentil BAICHIS

QUESTIONS

I. COMPREHENSION: (13 points)

- 1. Selon l'auteur:
 - L'éducation est source de conflits.
 - L'éducation apaise les esprits et supprime les conflits.
 - L'éducation diminue certains conflits et en crée d'autres.

Recopiez la bonne réponse.

- 2. Quand l'enseignement est synonyme d'éducation, <u>des qualités</u> d'homme surgissent. Relevez deux de ces qualités dans le texte.
- 3. Les conflits proviennent de l'ignorance et du manque de culture. Quelle phrase du 4^e paragraphe explique cette affirmation ?

| 4. | Classez les informations suivantes : (difficile à comprendre / former / enseigner / on ne sait pa déchiffrer / manque de culture / éduqués) ; selon qu'elles indiquent : |
|------|---|
| | - L'ignorance:,, |
| 5. | A quels expression et mot du texte s'opposent les groupes suivants? « le calme. » ≠ |
| | « masses amorphes et soumises. » \neq |
| 6. | « Ceux d'abord qui proviennent du manque de culture et de connaissance" (4^e paragraphe). - "Elle le rend plus difficile à opprimer ou à traiter comme un objet" (7^e paragraphe). A quels éléments du texte renvoient les pronoms « Ceux » et « le » ? |
| | Complétez l'énoncé ci-dessous à l'aide des mots ou expression qui suivent : Instruits / compréhension mutuelle / respect / apaise L'éducation les conflits entre les humains et facilite leur Mais d'autres tensions apparaissent quand des hommes revendiquent plus de liberté et de |
| 8. | Quelle phrase du texte répond à la question du premier paragraphe ? |
| 9. | Proposez un titre au texte. |
| PR | RODUCTION ECRITE: (07 points) |
| aite | ez un seul sujet au choix : |
| 1. | Vous êtes membre de l'association "Instruction et éducation" et vous voulez informer vos camarades du contenu de ce texte. Rédigez le compte rendu objectif de ce texte qui paraîtra dans votre journal scolaire. |
| 2. | Vous faites partie de l'association de votre lycée "Instruction pour tous". Vous voulez montrer à vos camarades que l'instruction est importante dans la vie. Rédigez un texte argumentatif d'une quinzaine de lignes qui paraîtra dans le journal de votre lycée. |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

الإجابة النموذجية وسلم التتقيط ... مادة: اللغة الفرنسية ... شعبة: آداب وفلسفة ... Les sportives بكالوريا جوان 2011

| العلامة مجزأة المجموع | | | |
|-----------------------|--------|---|-------|
| العبدوع | مجراه | | موضوع |
| | | I. Compréhension. (13 points) | |
| 02 | 01x2 | 1. La pratique est : | } |
| | | - Une marque d'émancipation féminine. | |
| | | - Une action de militantisme. | |
| 01.5 | 1 | 2. a- <u>Non</u> . | |
| | 0.5 | b- « il n'en est pas de même pour celles qui se sont fait une place dans le monde sportif. » | |
| | | 3. L'exemple : | |
| 01 | 01 | Dans les années 1950, Blalta Kheïra - Messabihi cycliste et messagère du | |
| | | F.L.N (transportait les armes) | |
| | | 4. Les valeurs véhiculées par le sport, citées dans le texte sont : - Mobilisation | |
| | | - Fraternité | |
| 01 | 0.5x2 | - Nationalisme | |
| | 013/12 | - Solidarité | |
| | | - Mîlitantisme | |
| 01 | 01 | 5. Elles avaient l'espoir d'une redéfinition de leurs positions familiale, culturelle, sociale et politique dans l'Algérie post-indépendante. | |
| 02 | 1+1 | 6."celles" = les femmes algériennes. (Accepter aussi) : | |
| | | - Lalla Fatma N'soumer, Hassiba Ben Bouali | |
| 1 | | - Autres symboles de la résistance au féminin. | |
| | | - Les sportives algériennes. | |
| | | "Elle" = BK. Messabihi. | |
| 01.5 | 0.25x6 | 7. Les mots et expression: | |
| | | Féminin – espaces – hommes – dimension – moyen de lutte – émancipation. | |
| 01.5 | 1 | 8. La visée communicative est informative; | |
| | 0.5 | L'auteur donne aux lecteurs des informations sur le militantisme de la junte | |
| | | féminine durant la guerre de Libération Nationale | |
| 01.5 | 1+0.5 | 9. Le titre : | |
| | | Accepter tout titre en relation avec le thème du texte. | |
| | | | |
| | | · | |





به النموذجية وسلم التنقيط ... مادة: اللغة القرنسية ... شعبة: أداب وفلسفة ... En assistant بكالوريا جوان 2011

| العلامة | | The Miller of the | |
|---------|---------------------|---|------|
| المجموع | عناصر الإجابة مجزأة | | وضوع |
| | | | |
| | | I. Compréhension. (13 points) | 1 |
| 1.5 | 1.5 | 1. La bonne réponse: | |
| | | - L'éducation diminue certains conflits et en crée d'autres. | |
| 1 | 0.5 x2 | 2. Des qualités d'homme qui surgissent : | |
| | | - l'autonomie de l'intelligence. | |
| | ai. | - le goût des responsabilités. | } |
| | .* | - le sens de la vraie liberté. | |
| | | - le sens de la dignité. | |
| | | - difficile à opprimer. | |
| | | - difficile d'être traité comme un objet. | |
| | | - difficile d'ede d'alte comme dis objet. | |
| 1 | 1 | 3. La phrase est: | |
| | | « On ne sait pas déchiffrer un monde compliqué, on comprend mal les | |
| | | mécanismes économiques, sociaux, politiques. » | |
| | | | |
| 3 | 0.5 x 6 | 4. L'instruction: former - enseigner - éduqués | |
| | | L'ignorance : difficile à comprendre - on ne sait pas déchiffrer - | |
| | | manque de culture. | |
| | | | |
| 1 | 0.5x2 | 5. « le calme » ≠ « le bouillonnement » | |
| • | Visita | « masses amorphes et soumises » \neq « hommes libres » | |
| | | « masses amorphes et soumises » + « nommes notes » | |
| | | | |
| 1 | 0.5x2 | 6. "Ceux" = conflits. | |
| | | "Le" = l'homme. | |
| 2 | 0.5x4 | 7. Complétion du texte lacunaire : | |
| - | O.DA. | · | |
| | | apaise – compréhension mutuelle – instruits – respect. | |
| 1 | , | 8. La phrase qui répond à la question du premier paragraphe est : | |
| 1 | 1 | « L'éducation risque donc d'ouvrir un nouveau champ de conflits. » | |
| | | « L'education risque doite d'ouvrir dir nouveau champ de commis. » | |
| 1.5 | 1.5 | 9. Un titre : | |
| 1.5 | 1.5 | Accepter tout titre en relation avec le thème du texte. | |
| | | Accepted tout true of relation avec to theme du texte. | |
| | | A 60 A A | |
| | | | |
| | | | |
| | | الدراسة المزائري | |
| | | wow addinger com | |
| | | ann.cuuli asa.euili | |
| | | | |

II. PRODUCTION ECRITE: (07 points)

BAREME DE CORRECTION

Série: Lettres et Philosophie

| Sujet 1 (production écrite) | | - Prince |
|---|-------|-----------------------------------|
| biology of the production of the land | | |
| 1. Organisation de la production | | |
| Présentation du texte (mise en page selon le type d'écrit demandé) | | 0.25 |
| - Cohérence du texte | | |
| - Progression des informations | | |
| - absence de répétitions | | 0.25 x 4 |
| - absence de contre sens | | |
| - emploi de connecteurs | | |
| structure adéquate (introduction - développement - conclusion) | | 0 25 x 3 |
| TOTAL | | 02 |
| 2. Planification de la production | | |
| - Choix énonciatif en relation avec la consigne | | 1 |
| Choix des informations (originalité et pertinence des idées) | | 1 |
| 4 9 2.400 | | 02 |
| 3. Utilisation de la langue de façon appropriée | | |
| Correction des phrases au plan syntaxique | | 1 |
| - Adéquation du lexique à la thématique | | 0.5 |
| - Utilisation adéquate des signes de ponctuation | | |
| - Emploi correct des temps et des modes | | 0.5 |
| - Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 15 lignes environ) | | 0.5 |
| | | 0.5 |
| TOTAL | | |
| TOTAL | | 03 |
| Sujet 2 (COMPTE RENDU) | | |
| 1. Organisation de la production | | |
| Présentation du texte (mise en page) | | 0.25 |
| - Présence de titre et de sous titres | | |
| Cohérence du texte | | 0.25 |
| - Progression des informations | | 0.25 x 4 |
| - absence de répétitions | | 0.23 X 4 |
| - absence de contre sens | | |
| - emploi de connecteurs | | |
| - structure adéquate (accroche - condensation) | | |
| | | 0.25 x2 |
| | | |
| | TOTAL | 02 |
| 2. Planification de la production | OTAL | 02 |
| 2. Planification de la production Choix énonciatif en relation avec la consigne | OTAL | 02 |
| 2. Planification de la production - Choix énonciatif en relation avec la consigne - Choix des informations (sélection des informations essentielles) | | 02 |
| 2. Planification de la production - Choix énonciatif en relation avec la consigne - Choix des informations (sélection des informations essentielles) | OTAL | 02 |
| 2. Planification de la production - Choix énonciatif en relation avec la consigne - Choix des informations (sélection des informations essentielles) | | 1 |
| 2. Planification de la production - Choix énonciatif en relation avec la consigne - Choix des informations (sélection des informations essentielles) T 3. Utilisation de la langue de façon appropriée | | 1 02 |
| 2. Planification de la production Choix énonciatif en relation avec la consigne Choix des informations (sélection des informations essentielles) T 3. Utilisation de la langue de façon appropriée Correction des phrases au plan syntaxique | | 02 |
| 2. Planification de la production Choix énonciatif en relation avec la consigne Choix des informations (sélection des informations essentielles) T 3. Utilisation de la langue de façon appropriée Correction des phrases au plan syntaxique Adéquation du lexique à la thématique | | 1 02 1 05 |
| 2. Planification de la production Choix énonciatif en relation avec la consigne Choix des informations (sélection des informations essentielles) T 3. Utilisation de la langue de façon appropriée Correction des phrases au plan syntaxique Adéquation du lexique à la thématique Utilisation adéquate des signes de ponctuation | | 1 02 1 0 5 0 5 |
| 2. Planification de la production Choix énonciatif en relation avec la consigne Choix des informations (sélection des informations essentielles) 3. Utilisation de la langue de façon appropriée Correction des phrases au plan syntaxique Adéquation du lexique à la thématique Utilisation adéquate des signes de ponctuation Emploi correct des temps et des modes | | 1 02 1 0 5 0 5 0 5 |
| 2. Planification de la production Choix énonciatif en relation avec la consigne Choix des informations (sélection des informations essentielles) 3. Utilisation de la langue de façon appropriée Correction des phrases au plan syntaxique Adéquation du lexique à la thématique Utilisation adéquate des signes de ponctuation Emploi correct des temps et des modes Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ) | | 1 02 1 0 5 0 5 |

73



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

دورة: جوان 2011

وزارة التربية الوطنية

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الشعبة: آداب و فلسفة

المدة: ساعتان ونصف

اختبار في مادة: اللغة الإنجليزية

على المترشح أن يختار أحد الموضوعين التاليين: الموضوع الأول

PART ONE: Reading A) Comprehension

(15 points) (07 points)

Read the text carefully and do the activities.

Education

Some twenty years ago, the performance of girls and boys in class was compared. Boys scored better in exams, so various measures were introduced to improve the performance of girls, including having girls-only classes. Now, the situation is reversed, with girls consistently out-performing boys.

So, what has gone wrong with boys, and what can be done about it? John Dunsford, leader of the Association of Head Teachers of Secondary Schools, says that the academic failure of boys is a problem which has <u>its</u> roots in society rather than the classroom. Girls, more than boys, see education as a passport to a good job. On the other hand, according to Penny Lewis, a head teacher, young men lack confidence. They are uncertain about <u>their</u> place in society. Some boys grow up in families where there is no male role model to follow. Moreover, boys may learn in a different way to girls. <u>They</u> prefer less work with immediate results rather than projects which take more time.

This is not just a problem in Britain. In a study by the Organisation for Economic Cooperation and Development (OECD) and UNESCO, girls out-performed boys at reading at the age of 15 in all 45 countries. The United Kingdom ranks ninth out of the 45 countries for reading although pupils in the UK spend less time reading than in most other countries. Interestingly, the study suggested that British children, compared to **those** in other countries, often read for pleasure.

Adapted from BBC Learning English

- 1. Are the following sentences true or false?
- a) Today girls perform better at school than boys.
- b) Society is not responsible for boys' failure at school.
- c) Boys are more confident about their position in society.
- d) Compared to the UK pupils, those in most other countries devote more time to reading.
- 2. In which paragraph is it mentioned that boys used to do better at school than girls?
- 3. Answer the following questions according to the text.
 - a) Who sees education as a passport to a good job?
 - b) Which projects do boys prefer?
- c) What has the study done by the OECD and UNESCO shown?
- **4.** Who or what do the underlined words refer to in the text?
 - a) its (§2)
 - b) their (§2)
 - c) They (§2)
 - d) those (§3)



B) Text Exploration

(08 points)

- 1. Find in the text words that are closest in meaning to the following.
 - a) ameliorate (§ 1)
 - b) doubtful (§ 2)

2. Complete the following chart as shown in the example.

| | Verb | Noun | Adjective |
|-----------|------------------|---------------------------|-----------------|
| Example : | to educate | education | educated |
| | *********** | ***** | introductory |
| | **************** | prevention | |
| | to enjoy | ************************* | *************** |

- 3. Rewrite sentence "b" so that it means the same as sentence "a".
 - 1.a) "Did you do your homework?" the teacher asked Sami.
 - 1.b) The teacher wanted to know if.....
 - 2.a) A software, which helps students improve math skills, was developed by Microsoft engineers.
 - 2.b) Microsoft engineers....
- 4. Classify the following words according to the pronunciation of their final "s". beginners distances characteristics exams

| /s/ | /z/ | / iz / |
|-----|-----|--------|
| | | |

5. Fill in the gaps with only four words from the list:

others- students- class- an- teacher- exams

British children are required to attend school until they are 16 years old. At this age, students in England, Wales and Northern Ireland take1..... examination called the GCSE. After completing the GCSE, some2..... leave school, others go onto technical college, whilst3..... continue at high school for two more years and take a further set of standardized exams, known as A levels, in three or four subjects. These4..... determine whether a student is eligible for university.

PART TWO: Written Expression Choose ONE of the following topics.

(05 points)

Topic One: Use the following notes to write a paragraph of about 120 to 150 words on the following topic:

The number of children failing at school is increasing at an alarming rate. What are the major causes of this phenomenon?

- -family problems: poverty, divorced parents, uneducated parents...
- -social problems: bad relationships, delinquency,...
- -absence of social protection programmes and services...

Topic Two: Write a composition of about 120 to 150 words on the following topic:

Some people buy cosmetics although they know they are imitated. Why do you think they do so? Give arguments.

الموضوع الثاني

PART ONE: READING

A. Comprehension

Read the text and do the activities.

(15 points) (07 points)

The term "counterfeit drug" may be used to describe a drug that is made by someone other than the genuine manufacturer, by copying or imitating the original product, without authority or right, in order to cheat and sell it as the original one.

Anyone, anywhere in the world, can come across counterfeit medicine which looks right but which contains harmful toxic substances or inactive ingredients. In all cases, contents of counterfeits are unreliable since their source is unknown and always illegal.

Lack of borders' control, weak regulations governing the medicine distribution system and the globalization of markets, all these three elements together have contributed to a rise of both counterfeit medicines and the existence of poor quality products.

Fake medicines can be life threatening - and are reported to have caused even death in Africa and Asia - because chemically inactive antibiotics do not cure a disease and a counterfeit vaccine does not protect from illness.

On the economic side, legitimate manufacturers of pharmaceutical products suffer from patent and copyright infringement because counterfeiting in reality takes <u>their</u> products illegally. The governments are also affected by this through the loss of taxation revenue. In conclusion, a lot of people are earning huge sums of money, others are loosing them, and between these and those, millions of victims are completely lost inside the dilemma of quality and price.

Adapted from PLOS MEDICINE, a journal published by The Library of Science.

1. Write the letter which corresponds to the right answer.

The text is taken from...

- a) a magazine
- b) a website
- c) a book



- 2. Are the following statements true or false?
 - a) A counterfeit medicine contains active ingredients.
 - b) Counterfeit medicines can cause death r
 - c) A fake vaccine protects from illnesses.
 - d) Governments lose a lot of money because of counterfeit mediciner
- 3. In which paragraph are the following ideas mentioned?
 - a) The causes of the spread of counterfeiting medicines.
 - b) Fake medicines threaten people's life.
- 4. Answer the following questions according to the text.
 - a) Why are counterfeit medicines dangerous?
 - b) What has encouraged the rise of counterfeit medicine?
 - c) What are the effects of fake medicines on economy?
- 5. Who or what do the underlined words refer to in the text?
 - a) it (§1)
 - b) their (§5)

(08 points)

B) Text exploration:

- 1. Find in the text words that are closest in meaning to the following.
 - a) real (§1)
 - b) legal (§5)

2. Complete the following table as shown in the example.

| Noun | Verb | Adjective |
|-------------------------|----------------|-------------|
| e.g. counterfeiting | to counterfeit | counterfeit |
| *** *** *** *** *** *** | to produce | pagdu Ce |
| | Ta | economic |

- 3. Complete sentence (b) so that it means the same as sentence(a).
 - 1.a) Many companies are producing counterfeit products.
 - 1.b) Counterfeit products.....
 - 2.a) I am afraid some governments can't stop corruption.
 - 2.b) I wish.....
- 4. Classify the following words according to the pronunciation of their final "ed". governed contributed forged looked

| /t/ | /d/ | / id / |
|-----|-----|--------|
| | | |
| | | |

5. Fill in each gap with one word from the list below:

ethical — site — internet — illegal

Many people don't find it ...1... to infringe some copyright through the ...2.... They put the copyright theft in a pirate ...3... in order to share it with other internet users. So, it is something dishonest and ...4....



PART TWO: Written Expression.

Choose ONE of the following topics.

(05 points)

Topic One: Using the following notes, write a composition of about 120 to 150 words on how to fight counterfeiting?

- help consumers recognize genuine products
- sensitize consumers on the harmful effect of fake products
- governments pass strict and severe laws to fight imitation
- companies should reduce the price of the genuine products

Topic Two: Write a composition of about 120 to 150 words on the following topic: Are girls more successful than boys at school? Why or why not?

الإجابة النموذجية وسلم التنقيط لموضوع مقترح لإمتحان البكالوريا لدورة جوان 2011. اختبار مادة: اللغة الإنجليزية الشعبة: أداب و فلسفة

عدد الصفحات: 02

الإجابة النموذجية

| العلامة | | | | | |
|---------|---|---------|---------------------|---------------------|-----------------------------------|
| المجموع | مجزاة | | | (الموضوع الأول) | عاصر الإجابة |
| | | Part 1 | : Reading (15 p | oints) | - Education - |
| | | A/ Co | mprehension: - | 07 pts - | |
| 2 pts | 0,5x4 | | a) T b) F | c) F | d) T |
| 0,5 pt | 0.5 | | paragraph 1 | | , |
| | 0,5 | 3. | a) girls | | |
| 0.0 | | | b) less work with | immediate results | |
| 2,5 pts | 1 | 1 | c) girls out perfor | med boys at readin | g at the age of 15 in all 45 coun |
| 2 | | 4. | a) academic failu | re of boys/problem | |
| 2 pts | 0,5x4 | | b) young men | | |
| | | | c) boys | | |
| | | | d) children | | |
| | | B/ Tex | t Exploration : - | 00 -4- | |
| 0,5 pt | 0,25x2 | 1. | a) improve | b) uncertain | |
| | ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | 2. | a) improve | o) uncertain | |
| | | | Verb | Noun | Adjective |
| 1,5 pt | 0,25x6 | | to introduce | introduction | |
| | | | to prevent | | preventive |
| | | | *********** | enjoyment | enjoyable |
| 2 pts | 1x2 | 3. | 1.b) The teacher | wanted to know if | Sami had done his homework |
| | | OF | 1.b) The teacher v | vanted to know if S | ami did his homework |
| | | | 2.b) Microsoft eng | gineers developed a | software which helps students |
| 2 | 0.0 | | math skills. | | |
| 2 pts | 0.5x4 | 4. | | | |
| | | | /s/ | /2/ | /iz/ |
| 2 pts | 0.5x4 | | Characteristics | Beginners - exam | |
| z pis | 0,384 | 5. | 1) an 2) st | udents 3) | others 4) exams |
| | | Part 2 | Written Express | sion : (05 points) | |
| 5 pts | | Topic 1 | : form = 3 pts | (or product) | |
| | | | content = 2 | | |
| | | Topic 2 | : $form = 2.5 pt$ | | |
| | | | | | |



صفعة 1 من2



تابع الإجابة النموذجية وسلم التنقيط لموضوع مقترح لإمتحان البكالوريا لدورة جوان 2011. اختبار مادة: اللغة الإنجليزية الشعبة: أداب و فلسفة

| مة | العلا | | | | | | | |
|---------|-----------|----------|--------------------------------|--------------|-----------------|--------|--------------------------|--|
| المجموع | مجزاة الم | | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) | | | | | |
| | 1 | | : Reading (15 | | | - Th | e term counterfeit - | |
| | | A/ Coi | mprehension: | - 07 pts - | | | | |
| 0.5 pt | 0,5 | 1. | / | | | | | |
| 2 pts | 0,5x4 | 1 | a) F b) 7 | |) F d) 1 | T | | |
| 1 pt | 0,5x2 | | a) § 3 b) § | | | | | |
| 3 pts | Ix3 | 4. | a) because they | contain ha | rmful toxic su | ibstan | ces or inactive ingredie | |
| | | | b) lack of board | lers' contro | i, weak regula | tions | governing the medicine | |
| | | | distributions sy | stem and th | ne globalizatio | nofr | narkets | |
| | | | c) the governme | ents lose ta | xation revenue | es | | |
| 0,5 pt | 0,25x2 | 5. | a) counterfeit di | | | | | |
| | | | b) legitimate ma | anufacture | rs | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | t Exploration: | | | | | |
| 1 pt | 0,5x2 | | a) genuine / ori | ginal | - b) legit | imate | | |
| 2 pts | 0,5x4 | 2. | | | | | | |
| | | | Noun | | Verb | | Adjective | |
| | | | Production, p | | | | Productive produced | |
| | | - | produc | | | | | |
| | | | Economics, e | | To economi | ize | ************** | |
| | | | Econom | | | | | |
| 2 pts | 1x2 | 3. | 1.b) Counterfeit | products a | re being produ | iced b | y many companies. | |
| | | | 2.b) I wish some | governme | ents could stop | corr | iption. | |
| 1 pt | 0,25x4 | 4. | | | | | | |
| | | | /t/ | | /d/ | | /id/ | |
| | | t. | looked | gover | ned-forged | ÇO | ntribued | |
| 2 pts | 0,5x4 | 5. | 1) ethical | 2) Intern | 23 -24 | | 45 711 4 | |
| | 0,510 | ٥. | i) cuiteai | 2) Intern | et 3) sit | ic | 4) illegal | |
| | | Part 2 : | Written Expre | ession : (0 | 5 points) | | | |
| 5 pts | | Topic 1 | form = 3 p | ts (U | o pomes) | | | |
| | | | content = 2 | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | Topic 2 | | | | | | |



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

دورة: جوان 2011

وزارة التربية الوطنية

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الشعبة: كل الشعب

المدة: ساعتان ونصف

اختبار في مادة: اللغة الأمازيغية

على المترشح أن يختار أحد الموضوعين التالبين: الموضوع الأول

لامان ذ لأغذار

ثاذیانت یاضران نذ ن شرا ن وار فاز ذی شرا ن وقاوار ور یاتواسان بیسام ناس، اناقاذ ن به او الله الله بیسام ناس، اناقاذ ن به او تورد او فالان ذی ثمورث ناغ یال بیشت تیذیانین ی دیاوی ار فاز نسام ناس او اجهان الاشتا نسام ناس الاباس سی شعاب سی شمورث ن شماز غا، کیس ذی زماماث ا فاقیم نان تسامانت ذاق و درار ن بینفوسیان ذاق غیر ن لیبیا، ماشان یالا ذاق غیران بیض ذی ثالتیث (المرحله) ن فرانسا ذی الاد ایار ام وغیر ن ایث یاحیا دی میشلی (عین الحمام).

مالا، أوأجهان أيا غارس سأن نوأثمان (نهيويان) ذ سأنت ن ثأهيويين، ذ ا فألاح سأق واسمي ئ سداشفان نعشيران ئاس نيغ نمازداغ ن وقاوار. قتوت ن وورثان (ثيبحيرين) ئ قالان غارس أز أهور، تازارث, يأذار ناتنا تتواشولت نأس س رزاق ئ بحالان س تيذي نسأن. ور ثاتنافاذ نيس أق يغوحان. يأدّار ذي ثالويث (لأهنا)، نعاراً م غارس لخير، بأويد ثاسليث ئ مأميس مي يأخلاض رشيل. يأليس ثاماقرانث ثوالا تتافاتيارث ثاقراب أتأرشال. أما ئ ثالا ثمادورث. ثمادورث ن ثواشولث أسمي ثاخلاض لغيرا ن لالمان. أو أجهان ثاستيرضاس فرانسا ذ اعاسكري، نروح أنيوث ف ثمورث ندين أم ناتنا أم ودزايري أنافتارو: ور ثاجي حادة. ماشنا يأقراب أذياخلاض رابعين ن يساقياسان ذي لأعمار تأس أهناوي. أمين أ تتساوان ذي ثاليث نذين.

أم نأتنا أم يوذان. ذأق وقاوًا ر ، كيس ن قلي ن ييمغار أن نواسور ا ، تتسأذنان ذ يمار يانأن ي دياقتيمان.

او آجهان نروح انبحار أب لالمان ثانار يث (النازية)، انبوالا، ماميس اماقتران: عمار ذاغان، قيتش مباعد باباس ي ثاوين، الدي ثوقتا لفيرا ا دبوالا ذاق وخام ن و أجهان كيس ن لخالات ا دباقيمان تر اجانت اهو (اهيوي) مي قار أن ننير ور ساسيرضائش، ماغاف ؟ لاخاطار يوضان ذاق مار ذين، و يأخلاض ثاماتانث ايث و أخام تر اجان مالمي اهاساندياس نشار ن لكاغض (ثابرات) امالك ي سانديوسا ي شا ن يامغار أنن وقاوار: ف ماميشان ياموثان ذي طاليان، ذي بالجيكا نيغ ذي لالمان نيغ هاثايان ناتا نصار فاد سي فرانسا س ييمان ناس. يوضو هيتلر: ثوقا لفيرا، نوالاد باباس ذ ماميس غار وقاوار فارحان ايث باب نسان نمي دوالان تران.

س شامّاخ لامان ذ لأغدار - جار زيك ذيميرا. بأغدادي، سب:24-25



ئىساستانان:

| ، ووجهان سي لامان غار لأغدار؟ ثيرًا ن لالمان، مأنهو ئ دياقتيمان ذاق وقاوَار ن واجهان؟ نيمان: اَق: " نه " نيغ " اها " ذاق ومكان نواثان. | 1 . / 1 |
|--|--|
| بر | میس ن واجهان عم میس ن واجهان بینه نیساننان معمار د بیدیر تسانه |
| | 5- مي ثافرا لڤيرا ن لالمان 6- كتماد ساق وضريس نكا - ئماكترانان: - لخالاث: - لحارب: - ئاهلانت: |
| ذ وسومار نمسانتال ذي ثافييرث آيا: ن مي دوالان دران. بيرث آيا: ثاحار فيث ساق واوال: « نواستورا » | ۔ فارحان ایٹ باب نساز 2۔ سلائس نسافر ان ن ثافر |

III- استنفالي س ثيرا: (08/08)
القيرا ن درايار ثاجيد قوت ن يماغراسان ذ يموجاهدان ثارني ثاجيد اناقاذ ن الأمرايار (اثار الحرب) د الفيرا ن درايار ثاجيد قوت ن يماغراسان ذ يموجاهدان ثارني ثاجيد اناقاذ ن الأستيعمار ن فرانسا.
د الخسايار. وثلاياد ذاق وضريس ف ثمادورث ن يوذان ذي زمان ن الستيعمار ن فرانسا.



Laman d leyder

Tadyant d tin i yeḍran d yiwen n urgaz deg yiwet n taddart ur iban yisem-is. Aṭas n tudrin i yellan deg Tmurt n Leqbayel, yal ta d tidyanin i d-tessaweḍ. Argaz isem-is Awejhan. Γas isem-is iyab aṭas aya deg Tmazya, ala deg tezmamin i d- yeqqim. Nnan ttsemmin-t deg udrar n Yinfusiyen deg tama n Libya, maca ula deg ddula n Fransa llan wid i yesɛan isem-a deg tama n At Yeḥya deg temnaḍt n Micli.

Ihi, Awejhan-a yessa sin n warrac d snat n teqcicin, d afellah seg wasmi i as-d-cfan lğiran-is ney yimezday n taddart. Ddeqs n wurtan i yessa ama d azemmur deg tniri ney d tazart deg uzayar. Yedder netta d twacult-is s rrezq i d-hellant tidiwin-is. Werğin i as-d-yessukes yiwen ayen n diri. Ihenna medden, nutni hennan-t. Yedder lxir yugar fell-as, yewwi-d tislit i mmi-s mi yewwed yer tizi n zzwağ. Yelli-s tameqqrant atta tewwed d tilemzit qrib ula d nettat ad teğğ imawlan-is akken ad terzu yer wid i tt-yebyan. Akka i tella tmeddurt n twacult asmi i d-tewwed "lgirra n Lalman". Awejhan tessels-as Fransa d acsekriw, iruh ad innay yef tmurt-nni. Am netta am uzzayri aneggaru: ur tezgil yiwen. Fas akken qrib ad yessiwed 40 n yiseggasen deg leemer-is, tewwi-t Fransa ney akken qqaren deg tallit-nni: temmubilizi-t!

Am netta am medden. Deg taddart, ala kra n yimyaren iwessura, tilawin d warrac i d-yeqqimen.

Awejhan iruḥ ad innay mgal Lalman tanazit, ad d-yezzi, mmi-s ameqqran: Emer dayen, akken cit mbeɛd baba-s i t-wwin, armi yexsi ttrad i d-yuyal. Deg uxxam n Uwejhan ladya i d-yeqqimen deg lgirra-nni ala tilawin ggunint. Aqcic-nni wis sin, Yidir, mi assemmhen seg sserbis-nni, acku deg tallit-nni tuy yuden, yewwed yer tizi n lmut. At uxxam ttrajun kan melmi ara ten-id-yawed ujeɛbub n lkayed akken i d-yewwed i kra n yimyaren n taddart yef mmi-tsen yemmuten deg Ttelyan, deg Biljik ney deg Lalman ney ahat deg Fransa s yiman-is. Yeyli Hitler, tefra lgirra, yezzi-d baba-s d mmi-s yer taddart. Ferhen yimawlan-nsen imi i d-uyalen d imiduren, imi ur mmuten ara kan ccwi !...

Chemakh S., « Laman d leyder », Gar zik d tura (tullisin d yidrisen-nniden), Beghdadi, asebter : 24-25.

Isestanen

I- Tigzi n udris (07/07)

1. Anwaid Awejhan?

2. Melmi i tbeddel tudert n Uwejhan seg laman yer ccwal?

3. Deg tallit n lgirra n Lalman, anwa i d-yeqqimen deg taddart n Uwejhan?

4. Seg uxxam n Uwejhan qqimen-d: sers « 1h » ney « ala » deg umkan i ilaqen

- mmi-s n Uwejhan Emer [

- mmi-s n Uwejhan Yidir

– tilawin 🗆

- Emer, Yidir d tlawin

5. Mi tefra Igirra n Lalman, tewwi-d lferh i twacult n Uwejhan. Ini-d amek?

6. Kkes-d seg udris arwasen (iknawen) n wawalen-a:

- imeggranen-.....

- lxalat-....

- ttrad-.....

- rujant.

II- Tutlayt: (05/05)

1. Kkes-d asumer agejdan d usumer imsentel deg tefyirt-a:

- « Ferhen yimawlan-nsen imi i d-uyalen d imiduren ».

2. Sled tafyirt-a:

- « Tefra lgirra ».

3. Suddem-d amyag s talya taherfit seg wawal « iwessura ».

III- Asenfali s tira: (08/08)

Lgirra n Lezzayer teğğa-d deffir-s aţas n yimeyrasen d yimjahden, akken i d-teğğa aţas n cwami d lexsarat. Mmeslay-d, deg uḍris ara d-taruḍ, yef tmeddurt n lyaci deg tallit-nni n umnekcum afransis.



C+AY+4 A I+TA+O

+•AN•It A tel e nteo•1 A neitl1:0x•x Atx neitl1+•AA•Ot :0 eo•1 neoteeo. •9•0 1 t:AOEl e ntu•1 Atx te:Ot l uteo•ntu, n•u t• A tean•lel e A-ttoo•ite.
•0x•x eote-2o •:tlo•1. Y•o eote-2o ey•o •y•o •n• Atx te•xy•, •u• Atx
ttxe-eel e A-ntedeel. I•1 ttotelel-t Atx :AO•O 1 eine:oenti Atx t•e• 1 ueon•,
e•g• u• Atx AAtu•1 deo•1o• uu•1:ea e nto•1 eote-• Atx t•e• 1 •t ntan• Atx
ttel•et 1 eeue.

E 1844 *E E+AA+1. A+X +*AA*O+, *II* KO* 1 NEEY*O+1 8:+00:0*, +8II*:81 A
:*OO*G & A-N+ERSE+1.



CHE-RET O , a 8-E-1 A 847A10 p. X-O XER A 1-10- (1-1882OE) A REE OEOH-REE(I). Borhdad, +040140 24-25

: 141-10403

I- 12XX21 :EO20 (07/07)

- 1. 11: 8 A .: 18:17
- 3. A+X + LES+ 1 EXECO 1 E E 1, 12 E A- TI + E E E E + 1 A+X + AA O+ 1 = + I A 1 ?
- 4. 04X :XX. [1:4 [0:1 EESE+1-A: 0:00 « 20 » 147 « 20 » A+X : EK 1 & 21 E41
 - LES-01:410-1:4E40
 - CIE-01:418:1 NEASO D
 - +21 -: 21
 - *E+O. NEASO A +E+181 []
- 5. LE ++IEO EXECCO 1 E E E 1, + +: 8- A E II + O R E +: 8: II + 1 : + I II 1. 818- A E + R ?
- 6. KK40-1 04X :E020 .O: 0411 : .: 141- :
 - EE4EEO+141=....
 - **!**X*!*!=....
 - YYO•A=.....
 - O:I•|}=....

11-++1-11+: (05/05)

- 1. KR40-A . O: E+O . X+IA. A : O: E+O EEO+1++ A+X ++ XNEO+...
 - « Tho cal tiel at 1-10al see s a-ival a seemio al ».
- 2. Otte toxneot..:
 - « +4XO. 1X200. ».
- 3. 0: 11-1 · [n·x 0 +·ly· +· (10 12 2+ 0+x : ·:· l « 2: 10 0: 0 · ».

III- .04DC.18 0 780. : (08/08)

EXECCO-1 E-XX-01+0 ++XX-- 1 14 X X -0 -0 -9 -0 1 112 E + YO - 0+1 1 2 E X - 81 +1, - R R +1 2 0301.016. 1:04.611: 1 311-4311. 4 X+V 33-4.



الموضوع الثاني

ثاماشاهوت ن وین باساجاوان رز أق، ثاتاساسید ی بیمان ناس قار آن د ارفاز نکاملان، د اجودی، ور يأتناهام؛ نلأتها ماماك انيسوجتي رزاق نناس؛ اس نذين، وريساويقشا باش انيانعات الأقدار نناس ي يوذان. يوسيد غارس ويشت ذ لأعبار نتاس، يأخس اذباجتو و اذبجار آب لأقدار نتاس.

- نرذأن نتاك ور حلين، هامنا ا سيأننا ويذين. يأرفأذ س وفوس نناس سيسان، يأسانغاذ نحابنا ننين جار

نطوطان نتأس، وا ثقار ا ن وا. يو عاهأن ذ ارأن، أك ذ يرذأن نذين قورأن.

- منوق بير او (بيستاع)، فرأن (خايّار) نرذأن ف بيمان نئاك، أسيأننا باب ن بيرذأن، س ثالويث - الأهنا - تئار طي.

- ماشان أذاو بغ لقالبات س غارك.

- نأتش ذ امسأنزو ساجاواغ ذا، مالا فألا أسوجتي، فألاك أسألأك.

بوشاس ندور وأن ناس. أمسانز و يو عاسهان، بأطاف كيس ويشت، نلافيث جار نطوطان ناس. - تَيُواُرِقَائِينَ أَي خَسَاعَ، طَنَاف ندوروان نَنْكُ غَارِك، امنا أ سيأننا. ور حلينش. ها هأنايان

ثَارُ رِينِيهَان! نَلاَبَارٌ دورو نَذِينَ س يطوطان نَاس، يوعات تَاباًلار ث، يوثيث نس ف ووذام.

- سالكايد س وا ور يأتشأنتشينأنش، خساع ثيو أرقائين,

يوشاس ثيوار قائين و يأسروح دورو و بأرنى أز ال(لقيمث)ناس.

يو عمار ال ک زمىنان دى شورى، ENAG 2006 مىب: 71-72

نساستانان:

[- ئىۋزى ن وضرىس: (06/06)

1- وشأد ازوال ي وأضريس.

2- مي ديوسا وأرقاز غار وين بأساجاوأن رزاق، ماتنا يأخس غارس؟ 3- ارقاز ياتعاذا ف وين يأسَاجَاوان رزاق س واوال. كساد ساق وضريس ثافييرث نذاق يألا وايا.

4- أماك ثَافِرًا جَارُ وَأَرْقَازُ دْ وَيِنْ يَاسْنَاجَاوَأَنْ رَزْ أَقَّ؟

5 ـ أو بد أنامأك ن تأفيير ث أيا: " بأسروح دورو، بأرنى أزال نأس".

6- ماتنا ذ اناو ن وأضريس أيا؟



II- ئرنلابث: (60/06)

[- سلاص ثافييرت: " بوشاس ثبوأرقائين".

2- " قسار أن ذ ارفاز رزاق نكس"

بذو ثليناوث هامًا : " قتار أن تامأطوث رز أق نأس "

الله استنقالي من ثيرا: (80/88)

تُأْضَر ا تُأْذِيانَت مَنْ اللهِ نَدْام. نبغ تُأْسَلبنيت تُأْفَيم ذاق بيخف تَأْكُ/نَام. أربد ثانيانت أيا ذي قلى ن بجار بضان

Adris

Tameayt-nni n win i yessağğawen akken rrezq, tettas-d s allay iman-is.

Qqaren-d d argaz i ikemlen, d imweddi, ur yessimyur ara iman-is; yetthebbir kan amek ara yessiğğew rrezq-ines; ass-nni, ur isewweq ara iwakken ad d-yesken tazmert-is i medden. Yiwen n wass yerza-d yur-s yiwen deg leebar-is, yebya ad yağğew ad irnu ad ifares tagnit iwakken ad iqaren iman-is.

- irden-a-inek ur lhin ara, i as-yenna winna. Yeddem tummezt (takemmict) deg-sen, yessenyad izeqqayen-nni gar yidudan-is, wa deffir wa. Yerra-ten d awren, yas akken irden-nni d iquranen.
 - Ssug hraw (wessie), xtir irden yef yiman-ik, i as yerra bab n yirden, s talwit, s tizudya.
 - Hsiy, maca ad awiy lgelba (aqerwi).
 - Nekki d asiğğew i ssağğawey da ; ihi, fell-i d asiğğew, fell-ak d lexlas.

Yettef durwat-nni-ines, aredqal yerra-as-tent; yettef yur-s yiwet, yerra-tt gar yidudan-is.

- D tiwriqin i yi-izeğğben, ttef durwat-ik yur-k, i as-yenna. Ur lhint ara. Hatan, wali-tent! Yesferkej duru-nni gar yidudan-is, yerra-tt d tazesbant, yewwet-it yes-s yer uqadum.
 - Xelles-iyi-d s wayen ur neččenčun ara, byiy tiwrigin.

Yefka-yas tiwrigin, ma d wayed yesruh duru, yerna temyer-nni-ines.



Bouamara K. Ussan di Tmurt, ENAG, 2006, asebter 71-72.

Isestanen

I- Tigzi n udris : (06/06)

1. Efk-as azwel i udris-a.

2. Mi d-yusa urgaz yer win i yessağğawen rrezq, d acu i yebya yur-s?

3. Argaz yetteedda yef win i yessağğawen rrezq s wawal. Kkes-d seg udris tafyirt i d-yemmalen aya.

4. Amek i tefra gar urgaz d win i yessağğawen rrezq?

5. Segzu-d tafyirt-a:

« yesruh duru, yerna temyer-nni-ines ».

6. D acu-t wanaw n udris-a?

II- Tutlayt: (06/06)

1. Sled tafyirt-a:

« yefka-yas tiwriqin».

2. « Qqaren-d d argaz i ikemlen, d imweddi, ur yessimyur ara iman-is ; yetthebbir kan amek ara yessiğğew rrezq-ines».

- bdu-d tinawt-a akka « Qqaren-d d tamettut ...», tbeddled ayen i ilaqen ad ibeddel.

III- Asenfali s tira: (08/08)

Tedra kra n tedyant, ama yid-k(m) ama teslid-as, tugi ad teffey seg wallay-ik(im). Aru-d tadyant-a deg kra n yijerriden.



+ · [* · N + - 118 1 : 81 8 N + @ @ · X X · : + ! · K K + ! O O + X E. + + + + · @ - A @ · W · Y & E · 1 - 8 @ .

E.O.+1-V V.O.X.* & E.X.+. V. S.E.+VVE. : O. U.+008. I. O. E.-1-80 : U.+1+V.+0080 V.-1 - E.+V. O. U.+008. V.+: O.+V.E.-21+0 : .00-118, : O. 80.++E. O. 8:•K.E.+1 •V V.-U.+0. V.-V.E.+0. & E.+V.V.+1 U.+00 U.+0. V.-V.-V.-0. U.+1 V.X. U.+0.0. U.+0. V.-V.+1 •V. E.+0.0. U.+0. V.-V.+1 •V. E.+0.0. U.+0. V.-V.+1 •V. E.+0.0. U.+0.0. U.+

- 2014---214K :0 1081 •0•, 2 •0-11411• :211•. 114114 1:EE4X4 (4•K4EE3C4)
 14X-041, 11400414•1 244EE4141-112 X•0 118E:10-1-20, :• 1470120 :•. 11400-1-41 11
 14041, 4.0 •KK41 20141-118 1 2E:0-141.
- 00:0 80:1, X180 2011 1470 180-1-88, 2 .0-11400. 0.0 1 1120141, 0 1-11:21, 0 12X:110.
 - KOSY, E.G. . A .: SY EXTEN. (. E.O. S).
- 14KKE A .OEXX4: E OO.XX.14Y A. ; SOE, ILIU-E A .OEXX4: ILIU-E A

ΠΕΥΥΕΊΕ ΛΙΟ:•1-118-21ΕΘ, •ΟΕΛΕ•ΙΙ ΠΕΟΟ•-Π•Θ-1ΕΙΤ; ΠΕΥΥΕΊΕ ΥΊΟ-Θ ΠΩΙΕΤ, ΠΕΟΟ•-11 Χ•Ο ΠΩΕΙΛ•1-2Θ.

- A 78:08121 & 118-8*** XXO*1, YY*JE A:0:0+-5K Y:0-K, & .@-11*11. :0 118114.

 •0. 8-1-1, :-118-7-11! | 11:03/240K*I A:0:-118 X.0 | 1138:11-180, 11:00-7+ A 7-14:00-11, 11:11-12+ 11:0-9 Y*40 :E-A:E.



KIFE+O+ K 100+1 AS 1510+, ENAG, 2006, +010+10 71 72,

: 141-10403

I- 12XX8 1 1EOSO : (06/06)

- 1. 4 JEK-A . X 14 1 2 14 EO 20-1.
- 2. Σε Λ-Π:Θ· :OX•Ж Υ+Ο :ει ε π+ΘΘ•ΧΧ·:+ι ΟΟ+ЖΕ, Λ•Θ: ε π+ΦΥ· Υ:Ο-Θ?
- 3. •OX•% N+++++AA• Y+3E +S1 & N+00•XX•+1 OO+%E @ :•:•E. KK+0-A 0+X +DOBO +•3ENSO+ & A-N+EE-E+1 •N•.
- 4. E+R & ++ DEO R•O : OR K A : E1 & N+00 XX : +1 OO + KE?
- 5. A . C:-+ : · [·:] : EOSO · ?
- 6. +JER-A ·1·E+R 1 ++JENSO+- ·:
 - « ... N+00: A A:0:, N+01. ++27+0-118-81+0 » ?

II- +:+1.11: (06/06)

- 1. ONE + DOMEO + :
 - « N+ICK -- N O + 2: O 2 12 21. »
- 2. « EE+041-1 1 +0x+x 2 extelti, 1 elitare, 10 heroely:0 +0+ el-1-20; n+1+140020 k+1+140020x+1+0+1002xx+1004xe-21+0».
 - On:-A tel::t-• •kk• « ec•Ofl-A A t•cfyyst...», tofalle •nfl e el•cfl A eoflare.

111- •041X-12 0 750- : (08/08)

++EO・ RO・ 1 ++AΠ・1+, ・C・ ΠεΛ-R(C) ・C・ ++OUSE-・O, +:Xε・Λ ++工工+Y の+X:・UL・Y'-SR(SE).・O:-Λ +・ΛΠ・1+・ ハ+ス RO・1 ΠεΙ+ΟΟSE+1.



الإجابة النموذجية اختبار مادة: اللغة الأمازيغية شهادة البكالوريا دورة 2011

| العلامة | | | محاور |
|---------|-------|--|---------|
| المجمو | مجزاة | عناصر الإجابــة "لامان د لاغضر" | لموضوع |
| | 1 | 1. أو أجهان ذ ارفاز ور يأتواسينان ذاق وقاوار نأس. | يۇزى ن |
| | | 2. ثباذال ثمانورث ن ووجهان سي لامان غار لاغدار مي تأسيراض | غريس |
| | 1 | فرانسا ذ اعاسكري. نروح أنيوث الالمان. | سرچن |
| | | عرافها د العالماري. عروع اليوت ولمان . 3. ذي ثاليت ن لڤير ًا ن لالمان ، أ دياقتيمان ذاق وقاوار ن ووجهان ذ | |
| | 1 | و دي دليت ن هيرا ن رفعن ١٠ ديديدن داي وحوار ن روجهان - | |
| | | يمغار أن نوآستورا تساذنان ذيمار انان. | |
| | 0.25 | 4. سأق وخمام ن وأجهان قيماني : | |
| | 0.25 | ـ مَيِس ن وأجهان عمار أها | |
| 07 | 0.25 | میس ن و آجهان بیذیر نه | |
| | 0.25 | ـ ٹیسائنان ۔ | |
| | | عمار ذبيدير تساننان اها | |
| | | 5. مي ثافرا لڤيراً ن لالمان ، ثاَوَيد لفارح ي ثواشولت ن واجهان | |
| | 1 | نر أو حاد | |
| | | و اجهان د مامتیس عمار. | |
| | 0.5 | 6. نكنيوان ن واوالان : - نماقرانان : نواستورا ، نمغاران | |
| | 0.5 | 6. تعلیوان ن واوادن : شیساندان - لخالاث : شیساندان | |
| | 0.5 | | |
| | 0.5 | - لحارب: لفيرًا | |
| | | - تاهالأن: تراجان | |
| | | 1. اموكس ن وسومار اقاجدان ذ وسومار نمسانتال ذي ثافيار: | |
| | | * فأرحان ايث باب نسان نمى دوالان دران. | ئوئلايث |
| | | | |
| | 1 | - فأرحان ايث باب نسان: أسومار افاجدان | |
| | | - نمي دوالان درآن: اسومار نمسانتال | |
| 05 | | 2. اسلاض ن يسافران ن ثافييرث: | |
| 400 | 1.5 | ـ ثافرا لغيرا | |
| | 1.5 | ثَافِرا: ثُـ: ذ اسأنتال/ أميڤاو فرا: ذ اسأغرو | |
| | | لڤيرا: ذ اسامتاد نمساڤزي | |
| | 1.5 | 3- اسوداً من ومياق ساق وأوال نواستورا- ثالغا ثاحار فيث-: اسار | |
| | -10 | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

تابع الإجابة النموذجية اختبار مادة: اللغة الأمازيغية الشعبة/السلك(*): جميع الشعب.

| لمة | العا | | محاور |
|---------------|------|---|---------|
| مجزأة المجموع | | عناصر الإجابــة | الموضوع |
| | 1 | * اضریس اذبیلی ذ ولتیس | سأنفالي |
| | | * وُليسُ انبياد ف كراد ن يموران | س ثیر ا |
| | | 1- أنبيلي وفاريس بأحلا؛ ما: | 3.0 |
| | 1 | - يأتتواغراي س وأسهال | |
| | 0.5 | - أسابتار يازديق (ثالتونين، ثيسادارين) ؛ | |
| i | 0.5 | _ أسيفاز نواثا ؟ | |
| | 0.5 | - ثیفیار رسانت ف بلوقان ن تجار ومث ؛ | |
| | 0.5 | - أماوال يوڤير نذن وسأنتال ؛ | |
| | 0.5 | - ئلوڤان ن ثيرًا تواضاًفران. | |
| 08 | | 2- بأزضا أماك ثلاق | 11 |
| | 0.5 | - ثوتسان وأضريس تسادارين ؛ | |
| | 0.5 | بوقنا جار نسادارین ثاتساهال ثیفزی ؛ | |
| | 0.5 | تیمآژران بآمیافآن زفیر آنث نذن ٹیلاوٹ ؛ | |
| | 0.5 | - اسامر آس ن بنامالأن ن واكوذ ذيا ن واذاق بانأن | |
| | | 3- يوڤير ئذن وسائتال ئ ديتواوشان | |
| | 0.5 | - اضریس ذولتیس یآمدان ؟ | |
| | 0.5 | - أضريس يأتتوابنا ف ثغاستان وولتيس ؟ | |
| | 0.5 | اضریس اذیوڤیر ئذ ن وسائنتال . | |

الإجابة النموذجية اختبار مادة: اللغة الأمازيغية شهادة البكالوريا دورة 2011

| لامة | الع | عناصر الإجابة | محاور |
|---------|-------|---|-----------------------|
| المجموع | مجزاة | * Laman d leyder * | موضوع |
| | 01 | 1- Awejhan yesea sin n warrac d snat n teqcicin, d afellah seg wasmi i as-d-cfan lğiran-is ney yimezday n taddart. Ddeqs n wurtan i yesea ama d azemmur deg tniri ney d tazart deg uzayar. Yedder netta d twacult-is s rrezq i d-hellant tidiwin-is. Werğin i as-d-yessukes yiwen ayen n diri. Ihenna medden, nutni hennan-t. | I Tigzi n udris |
| | 01 | 2- Tbeddel tudert n Uwejhan seg laman γer leγder asmi i t- tewwi Fransa d aεsekriw γer lgirra mgal Lalman. | |
| | 01 | 3- Deg tallit n lgirra n Lalman, i d-yeqqimen deg taddart n Uwejhan ala kra n yimyaren iwessura, tilawin d warrac. | |
| | 0,25 | 4- Seg uxxam n Uwejhan qqimen-d: sers « lh » ney « ala » deg umkan i ilaqen: | |
| 07 | 0,25 | - Mmi-s n Uwejhan Emer 🗆 ala | |
| | 0,25 | - Mmi-s n Uwejhan Yidir Dih | |
| | 0,25 | - Tilawin Dih | 1 |
| | | - Emer, Yidir d tlawin □ala | |
| | 01 | 5- Mi tefra lgirra n Lalman, yuɣal-d Uwejhan d mmi-s, Emer, (baba-s d mmi-s) ɣer taddart, ferḥen yimawlan-nsen. | |
| | | 6- Arwasen n wawalen-a: | |
| | 0,5 | - imeqqranen - iwessura/imyaren | |
| | 0,5 | - lxalat - tilawin | |
| | 0,5 | - ttrad = lgirra | |
| | 0,5 | - rujant = ggunint | 100000 |
| | 01 | Asumer agejdan d usumer imsentel deg tefyirt-a: | II Tutlayt |
| | 01 | b- Asumer imsentel: imi i d-uyalen d imiduren | |
| | | | |
| | | 2. Tasledt n tefyirt: | |
| 05 | 0,5 | Tefra lgirra: | |
| | 0,5 | ⇒ T-: d asentel | |
| | 0,5 | ⇒ -fra : d aseyru | |
| | | ⇒ lgirra : asemmad imsegzi. | |
| | 1,5 | 3. Amyag s talya taherfit seg wawal « iwessura » : iwsir | |

| | 0.5 | Adris ad yili d ullis. Aktazal ad ibedd yef yisefranen-a: - Taferkit: Asebter zeddig | |
|----|---------------------------------|---|--------------------------|
| | 0.5 | Tira tettwayer | |
| 08 | 1.5 1.5 | - Afares : Asentel iban Adris d ullis (tayessa n wullis tefrez). | |
| | 0.5 0.5 0.5 0.5 0.5 | -Tutlayt: Asemres n yinamalen n wakud / adeg. Asemres n yimyagen d tmezra Asemres n umawal Aqader n yilugan n tira Asigez n udris | III Asenfai s tira |
| | 0.5 0.5 0.5 | - Taseddast / Tazdawt Lebni n tefyar tummidin Tuqna gar tefyar d tseddarin Aqader n yilugan n tezdawt tadrisant | |

| لله | | عناصر الإجابــة | محاور |
|---------|---|--|-----------------------|
| المجموع | مجزاة | * Laman d leyder * | لموضوع |
| | 01 | 1- • *** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** | I Tigzi n uḍris |
| | 01 | 2- +0+1/40+1:140+1:4100+0+x u.c.+1 4+0 u.44/40 .028 8+- ++:8 JEO-10-1-1-0+RO8 4+0 uxeoo-ex-u u.u1. | |
| | 01 | 3- 147 + 1127 12800 + 12.10 + 1. 8 1-14222241 147 + 100 + 1 4200 + 1. 80 + 12.00 + 1. 80 + 1 | |
| 07 | 0,25 0,25 0,25 0,25 0,5 0,5 0,5 | 4- 04x : xx. 1 : 1 1 1 1 1 1 1 1 | |
| 05 | 01 01 0,5 0,5 0,5 1,5 | 1. •0:[+0 • X+I^•] ^ :0:[+0 E[0+]++4 ^+X ++IIE0+-•: | II Tutlayt |

| | 0.5 | •E080 • A TISTE A : TIESO. • K+•X•I • A SO+AA Y+X TIEO+XO•1+1-• : | III Asenfal |
|----|-----|--|----------------|
| | 0.5 | *0+0++0 X+1\12X | s tira |
| | | +80· ++++·· 7+0 | |
| | 1.5 | - •X •O+O : | |
| | 1.5 | ·0+1++0 20·1 | |
| | | • EOSO 1 : LUSO (+ • 4 + 00 • 1 : LUSO + + JEO + K). | |
| 08 | 0.5 | - +1+E•N+ : | |
| | 0.5 | • 0+E0+0 1 ∏21• E• E+1 1 :• K: \ / • \ ↑ + \ . | |
| | 0.5 | •04E040 1 118E11•X+1 1 +E+XO• | |
| | 0.5 | ***** 1 @*O403*@* | |
| | 0.5 | •E•V+O 1 USE:X-11+5O• | |
| | | •08C4X 1 *E080 | |
| | 0.5 | - +.0+44.0+/+.XE.1+ | |
| | 0.5 | 134373:4 O.UZE+ 1 310+1 | |
| | 0.5 | +:E1. X.O ++JEN.O V +O+VV.OSI •E.V.O 1 USE:X.1 1++XE.:+ +.E080-1+ | |

| العلامة | | عناصر الإجابـــة " وا يأساجاوأن نرذأن ا" | محاور |
|---------|-------|--|----------|
| المجموع | مجزأة | عناصر الإجابية والاساجاوان الردان ا | الموضوع |
| | 1 | 1. أزوال ن وضريس: وا يأستاجاوأن نرذان | بغزين |
| | 1 | 2. ياخس انيجارت الأقدار ناس. | وضريس |
| | 1 | 3. يأناس: نرذان ناك ور حلينش. | ر حریان |
| | - | 4. ثأفرا جاراسان هامتا: | |
| 06 | 1 | وي ياستاجاوان نرذان ياوي نسوردان و وين ياخسار دورو يارني | |
| 00 | • | | |
| | 1 | أزال نأس. | |
| | | 5 أناماك ن تأفييرت: " يأسروح دورو ،يأرني أزال تأس ". | |
| | | يأخسار نسوردان يارني لقيمت ناس غار يوذان. | |
| | 1 | 6. أناو ن وضريس ذ ولتيس. | |
| | | أسلاض ن ئافيير ث " يوشاس ثيو أرقائين". | |
| | 1 | يوشاس: يـ: د اسأنتال | وثلايث |
| | 1 | وش: ذ اسأغرو | |
| 06 | 1 | اس: ذ اسامتاذ أروسريذ | |
| | 1 | ثيوارقاتين: ذ اساماد وسريد | |
| - 1 | | 2. اضران ن تيناوت: | |
| | 2 | قَارِ أَن تَامَاطُوت نكاملان، تاجوديث، ور ثاتاهام ؛ ثلاتها | |
| | | ماماك اتتأسوجتي رزاق نتأس. | |
| | 1 | اساتفالي س ثيرا | اسأنفالي |
| | | * أضريس أذ ييلي ذوليس | س ٹیرا |
| | | *- وْلْتُيْسُ انْبِيالْدُ فْ كَرَّاضْ نْ بِمُورِ أَنْ | .5+0- |
| 1 | | أنبيلي وفاريس يأحلا؛ ما: | |
| | 1 | 1. يأتواغراي س وأسهال | |
| | 0.5 | - أسابتار يأزديق (ثالتونين، ثيسادارين)؛ | |
| | 0.5 | - اسیڤاز نواثا؛ | |
| | 0.5 | - ثيفيار رسانت ف يلوڤان ن تجارومت؛ | |
| | 0.5 | - أماوال يوڤير نذن وسانتال؛ | |
| 08 | 0.5 | - نلوقان ن تيرا تواضافرأن. | |
| | | 2. يأزضنا أماك ثلاق | |
| | 0.5 | - ثو دَسا ن و اَضر بس تَسادار بن؛ | |
| | 0.5 | - ثوقتنا جار تسأدارين ثأتساهال ثيقزي؛ | |
| | 0.5 | - ثیماررا ن بیمیافآن وفیرانت نذن ثیلاوت؛ | |
| | 0.5 | - أسامراس ن ينامالأن ن واكود ذيان واذاق فارزان. | |
| | | 3. يوڤير نذن وسائنتال ئ ديتواوشان | |
| | 0.5 | - أضريس ذولتيس يأمدان؛ | |
| | 0.5 | - أضريس يأتوابنا ف ثغاسا ن ووليس؛ | |
| | 0.5 | - اضریس اُذیوقیر نذن وسانتال | |

الإجابة النمونجية اختبار مادة :اللغة الأمازيغية شهادة البكالوريا دورة 2011

| العلامة | | عناصر الإجابـــة | محاور |
|---------|----------------------|---|------------------|
| المجموع | مجزأة | * win i yessağğawen rrezq * | موضوع |
| | 01 | Azwel i udris : win i yessağğawen rrezq. | I |
| | 01 | 2. Mi d-yusa urgaz yer win i yessağğawen rrezq, yebya ad yağğew ad | Tigzi n udris |
| 06 | 01 | irnu ad ifares tagnit iwakken ad iqaren iman-is. | uqiis |
| | 01 | 3. Tafyirt i d-yemmalen dakken argaz yetteedda yef win i yessağğawen rrezq s wawal d ta : « irden-a-inek ur lhin ara ». | |
| | 01 | Win i yessağğawen rrezq yewwi idrimen (tiwriqin), ma d argaz-nni yesruh idrimen (duru) yerna temyer-nni-ines. | |
| | 01 | Anamek n tefyirt-a: « yesruḥ duru, yerna temyer-nni-ines » = yesruḥ idrimen yerna leqder-nni-ines. | |
| | 01 | 6. Anaw n udris-a d ullis. | |
| 06 | 01 01 01 01 | Tasledt n tefyirt-a: « yefka-as tiwriqin ». ⇒ Y-: d asentel. ⇒ -fka: d aseyru. ⇒ -as: d amqim awsil asemmad arusrid. ⇒ Tiwriqin: d asemmad usrid. « Qqaren-d d tameṭṭut i ikemmlen, d timweddit, ur tessimyur ara iman-is; tetthebbir kan amek ara tessiğğew rrezq-ines ». | II Tutlayt |
| | 0.5 | Adris ad yili d ullis. Aktazal ad ibedd yef yisefranen-a: | |
| 1 | | - Taferkit : | |
| | 0.5 | Asebter zeddig | III |
| 1 | 4.5 | Tira tettwayer | |
| | 1.5 | - Afares : | |
| | 1.5 | Agris d'ullis (tayessa n'wullis tefrez). | |
| 00 | 0.5 | - Tutlayt : | |
| 08 | 0.5 | Asemres n yinamalen n wakud / adeg. | Asenfali |
| | 0.5 | Asemres n yimyagen d tmezra | s tira |
| | 0.5 | Asemres n umawal | |
| | 0.5 | Aqader n yilugan n tira Asigez n udris | |
| | 0.5 | - Taseddast / Tazdawt | |
| | 0.5 | Lebni n tefyar tummidin | |
| | 0.5 | Tuqna gar tefyar d tseddarin | |
| | 0.0 | Aqader n yilugan n tezdawt tadrisant | |

| علامة | V | عناصر الإجابــة | محاور |
|---------|----------------|--|------------------|
| المجموع | مجزأة | * win i yessağğawen rrezq * | لموضوع |
| | 01 | 1. • X:+1 2:E020: :21 2 11+00• XX •:+1 00+XV. | I |
| | 01 | 2. LE V-U:0. :OX.* LEO :EI E U:00.* XX.:: OO+XE' U:00V U.XX:: .VEOI: .VEXO+0 +.XIE+ E: .KK+1 .VEC.O+1 EE-1-80. | Tigzi n udris |
| 06 | 01 | 3. + JENSO+ & A-N+EE-141 A.KK+1 .OK. M. N+++++AA. Y+JE :21 & N+00-XX-241 OO+KE 0 :-2-1 A+-: « SOA+1SI+K :0 1081 .O. ». | |
| | 01 | 4. 121 2 11+00 • XX • 141 00 • XX 11+12 2002[41 (+2:02[21), [• 1 • 0 X • X-12] 112 11+00 • 12 2002[41 (1:0:) 11+01 • ++[7+0-112-21+0]. | |
| | 01 | 5. •1•E+R 1 ++JENSO+-•: « N+OO: A A:O:, N+O1• ++E4+O-118-81+O » = N+OO: A SAOSE+1 N+O1• 2+EA+O-118-81+O. | |
| | 01 | 6. •1• 1 :EOSO-• A :2250. | |
| 06 | 01 01 01 | 1. ↑•ΘΕ+Ε+ 1 ++ ΣΕΠΕΟ+-•: « Π+ ΣΕΚ•-•Θ + 2:ΟΣΕΣ! ». ⇒ Π-: Λ•Θ+Ι++Ε. ⇒ -ΣΕΚ•: Λ•Θ+ΥΟ:. ⇒ -•Θ: Λ•ΕΕΣΕ •:ΘΕΕ •Θ+ΕΕ•Λ•Ο:ΘΟΣΛ. ⇒ +2:ΟΣΕΣ!: Λ•Θ+ΕΕ•Λ:ΘΟΣΛ. | II Tutlayt |
| | 02 | 2. « E•O+1-1 1 +• [+44:+ 2 2K+[[+1], 1 +2[+1112+], 10 +4002[4:0 •0• 2[-1-20; ++++1112+0020 K•1 •[+K •0• +4002]] | |
| | 0.5 | : •-141•OIC+0211 IC+7 AA+03 A• 10-X+74. OS111: A S1311 A• OS03• | |
| | 0.5 | - †•II+OKE† : • O+O++O X+112X +20• ++++:• Y+O | |
| | 1.5 | - ·X·O+O: | |
| | 1.5 | •0+1++1 20•1 •E020 1 :1120 (+•4+00• 1 :1120 ++300+*). | |
| | 0.5 | - +1+10-n+: | Ш |
| 80 | 0.5 | •0+E0+011181-E-1411:• K: 1/ • 14X. | Asenfali |
| | 0.5 | •0+E0+0 1 NSEN•X+1 A +E+XO• | s tira |
| | 0.5 | *0+CO+0 1 2C - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 | |
| | 0.5 | •E•V•O 1 USE:X-11 +5O• | |
| | 0.5 | - +.0+VV.0+/+.XE.1+ | |
| | 0.5 | 134373:4 O-1755-4 1 310+1 | |
| | 0.5 | 120. X.0 147EU. O V 104VV. OSI • E. V. O 1 UST: X. 1 1 1 + * E. S. O. 11 | |